

Aprendiendo juntos a cuidar la casa común

Pueblos
Indígenas

Nivel Secundaria



Fe y Alegría
FÉ E ALEGRIA · FOI ET JOIE

Apreniendo juntos a cuidar nuestra casa común
Materiales para educadores populares
Colección: Ecología Integral
Eje temático: Pueblos indígenas
Nivel Secundaria

Equipo Responsable

Líder de la Iniciativa Federativa
Irma Mariño, FyA Perú
Co-líder de la Iniciativa Federativa
José Romero, FyA Brasil

Coordinador Pan Amazónicos país

Avita Alejos, FyA Perú
Liliana Ordoñez, FyA Ecuador
Markis Martínez, FyA Venezuela
Mónica Arroyo, FyA Bolivia

Equipo de Comunicaciones Federación Internacional

María Paula Arango
Héctor Ignacio Escandell

Equipo Pedagógico

Luz Bettina Fuenmayor
Ramón Labarca-Rincón
María Méndez
Erika Espinoza
Verónica Cubillán

Diseño de estrategias: Verónica Cubillán

Edita y distribuye:

Federación Internacional de Fe y Alegría

Calle 35 # 21 - 19 La Soledad, Bogotá – Colombia | CP: 110311
Teléfono (+57) 601 771 236

Centro de Formación e Investigación Padre Joaquín

Av. Las Delicias, calle 97C No 15–139, Edificio Fe y Alegría–Zulia, 2do piso, sector El Tránsito,
Maracaibo, estado Zulia, Venezuela.
Telf. (0412) 1072661
contacto@centrodeformacion.com.ve

Diseño y diagramación: María Paula Fabeiro Sosa
Ilustración: Juliana Prieto



Presentación



Querida maestra, maestro, docente... ¡Este recurso didáctico es para ti! Los pueblos indígenas son portadores de una riqueza cultural invaluable y han sido guardianes de la naturaleza durante generaciones. Es por eso que aquí te presentamos cómo es la relación de estas comunidades con su entorno para preservar el equilibrio entre el ser humano y la naturaleza.

Las prácticas ancestrales de los pueblos indígenas se basan en un profundo conocimiento de los ecosistemas locales y de la conexión entre los seres humanos y la naturaleza. Por eso abordaremos actividades pedagógicas que fomenten la empatía y el respeto por todas las formas de vida, incluyendo las culturas indígenas y la flora y fauna autóctona.

Con este material pedagógico buscamos aprender y poner en práctica algunos de los conocimientos de las poblaciones indígenas que hoy habitan en la Pan Amazonía, para establecer una relación armoniosa con el entorno y preservar los recursos naturales de nuestra Casa Común.

A mediano plazo, buscamos consolidar en el estudiantado posturas que les permitan:

Implementar prácticas de ecológica integral bajo una visión ecodependiente e interdependiente siendo consciente de sus límites y actuando dentro de ellos en busca de un mundo sostenible para generaciones presentes y futuras.

Al trabajar el tema de los pueblos indígenas, pretendemos que los niños y niñas logren intervenir en su contexto inmediato a través del dominio de herramientas para:

Promover acciones prácticas de transformación en su comunidad Pan Amazónica a partir de diálogos críticos, éticos y reflexivos que mitiguen problemas relacionados con el deterioro de los ecosistemas naturales y la crisis civilizatoria en el planeta.

Escuchar y respetar las voces de estas comunidades, así como promover la protección de sus derechos y territorios, son acciones fundamentales para preservar la diversidad cultural y el equilibrio ambiental. Sus conocimientos no solo son valiosos desde el punto de vista cultural, sino que también juegan un papel crucial en la sostenibilidad y preservación de nuestros ecosistemas. Así que en esta etapa trabajaremos la relación de los pueblos indígenas con su entorno y los efectos de los cambios en el ecosistema.

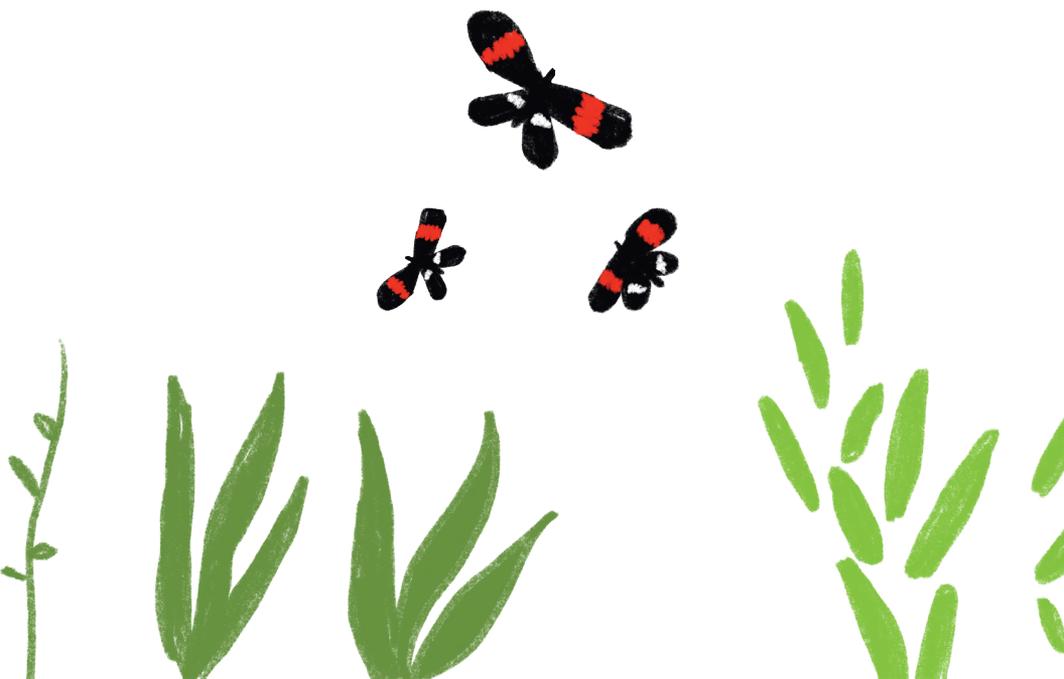
Recordemos que las comunidades indígenas han demostrado un profundo vínculo con la tierra y una gran sabiduría en la gestión sostenible de los recursos naturales. Su conexión con la naturaleza y su conocimiento transmitido de generación en generación les permite adoptar prácticas que salvaguardan la biodiversidad y contribuyen a la adaptación al cambio climático. Al aprender de ellos, los niños y niñas pueden desarrollar actitudes amigables con su entorno, el respeto mutuo y una mirada crítica sobre las prácticas que ponen en riesgo al planeta.

Además de su invaluable aporte a la conservación del medio ambiente, las comunidades indígenas también enriquecen nuestra cultura global. Sus tradiciones, idiomas, artesanías e historias son tesoros que nos ayudan a comprender la diversidad humana y a valorar la riqueza de nuestras diferencias.

En este material pedagógico vamos a trabajar con tres indicadores de competencia para el nivel descrito anteriormente y con eso los tres pasos fundamentales para abordar la ruta pedagógica establecida bajo el enfoque de Educación Popular.

Antes de plantear los indicadores y sus tres pasos para el desarrollo de las actividades, es necesario puntualizar que los criterios de evaluación se conseguirán al final de cada indicador. Recomendamos asumir estos criterios de forma individualizada, ya que cada niño o niña es un ser único que se desarrolla en un colectivo sociocultural. Tiene como base de comparación los aprendizajes esperados que deben desarrollar los niños y las niñas en su contexto.

En este sentido, la evaluación tendrá por objeto: valorar los aprendizajes del niño y la niña al identificar los cambios que se suceden durante este proceso, así como también conocer las condiciones del entorno que facilitan o limitan el aprendizaje del niño y la niña, para propiciar un ambiente que potencie su proceso de formación.





Indicador #1

Demuestra sensibilidad y preocupación ante los problemas ambientales de su entorno y la vida.



Nos sensibilizamos

La moda es un fenómeno cultural y artístico que refleja la identidad de una sociedad e influye en las tendencias durante un momento determinado. Sin embargo, cuando se toma un elemento de una cultura minoritaria, o históricamente oprimida, sin un contexto respetuoso y sin darle el reconocimiento que merece, puede resultar ofensivo e, incluso, promover estereotipos negativos, como el uso de trenzas africanas o rastas por personas no negras.

A esto se le llama apropiación cultural y puede considerarse como una forma, aunque más silenciosa, de transgredir el patrimonio cultural de una comunidad autóctona, solo por mera estética.

Para llevar a cabo esta actividad, te sugerimos solicitar previamente a los jóvenes que traigan accesorios suyos, o de algún familiar, que estén inspirados o hechos por la comunidad indígena de su localidad.

En el aula, cada uno compartirá la historia del accesorio. Por ejemplo: si no es de ellos quién lo usa, en qué momento lo usa, dónde lo adquirió y si tiene un significado su uso.

El propósito del ejercicio es mostrar a los jóvenes la importancia de respetar y valorar la diversidad cultural, evitando la transgresión a los pueblos indígenas a través de la moda y las tendencias estéticas.

Nota:

Es importante destacar que no está prohibido el empleo de vestimentas y accesorios de origen indígena por personas que no son de la comunidad, sino su uso como disfraz, en tono de burla o ignorando por completo su historia. Un ejemplo es el tocado con plumas que utilizan los hombres de las tribus del Brasil, el color de las plumas indica la posición social de la persona. Utilizar un tocado similar como disfraz se considera un insulto.



Miramos más allá

Si los eventos de las altas casas de moda llegan a mucha gente, son vistos mundialmente y están en los principales portales de los medios de comunicación, ¿por qué es un problema que se inspiren en las culturas autóctonas?

Con esta interrogante puedes iniciar la actividad. Conversa con los jóvenes sobre el efecto de la apropiación cultural en los pueblos indígenas, tanto en lo social, en lo económico e, incluso, en lo político.

Nota:

La apropiación cultural es un tema controversial para muchos grupos minoritarios, porque ocurre cuando grupos socialmente privilegiados toman elementos significativos de una cultura marginada, para lucrarse con ellos, sin respetar su valor simbólico, histórico y espiritual, y los utilizan como una tendencia pasajera o una simple decoración superficial. Esto puede ser problemático porque puede dar lugar a la explotación y la falta de reconocimiento de las comunidades a las que pertenecen esos elementos culturales.

Si tienes a tu disposición, selecciona algunas prendas para mostrar la vestimenta de las comunidades indígenas de tu localidad. También puedes solicitar que traigan de casa ropa que ellos usen. En caso de no tener prendas, puedes mostrar fotografías para que aprecien las diferentes vestimentas de las comunidades indígenas ubicadas en la selva del Amazonas.



Otra opción es que puedan hacerse entre ellos algunos peinados representativos de la comunidad, si esta los tiene, haciendo mención de su proceso de elaboración, para qué se utiliza y en qué momento. Por ejemplo, ceremonias religiosas, estatus social..., etc. En este caso sería ideal invitar a alguien de una comunidad indígena para que pueda mostrar y explicar por sí misma todo el proceso de elaboración.

Algunas comunidades, como los indígenas Sápara de la Amazonía ecuatoriana, solían hacer su propia ropa utilizando las cortezas de los árboles de la selva tropical antes de que la ropa del mundo exterior llegara a su comunidad.

Fomenta la participación de los jóvenes y haz preguntas como:

- ¿Cómo la ropa comercial y los proyectos de extracción de petróleo que se realizan en la zona del Amazonas amenazan el estilo de vida tradicional de las comunidades indígenas?
- Muchas comunidades indígenas viven de la alfarería, la cestería y la confección textil artesanal, entonces, ¿qué impacto tiene que empresas de ropa como Louis Vuitton, Zara, Forever 21, Nike, por mencionar algunas de las más conocidas, se apropien de las creaciones de los pueblos indígenas?
- ¿Qué impacto tiene en la economía de las comunidades indígenas que las empresas vendan por miles de dólares las mismas prendas que las comunidades confeccionan y venden por unos diez a cincuenta dólares en los mercados populares de las ciudades?
- ¿Qué alternativas han buscado los miembros de las comunidades indígenas al no poder subsistir de sus producciones artesanales, de su agricultura o cualquier otro medio que haya sido parte de su estilo de vida?



Transformando mi entorno

¿Qué elementos de la cultura indígena han notado en la forma de vestir en personas que no son de la comunidad?

Divide la clase en grupos y entrega a cada uno revistas de moda o imágenes impresas relacionadas con la moda internacional. Pide a los grupos que analicen las imágenes e identifiquen elementos que podrían estar apropiados de la cultura indígena.



Cada grupo deberá presentar sus hallazgos y explicar cómo creen que esto afecta a los pueblos indígenas. ¡Pueden hacerlo a través de un collage!

Propicia una reflexión final preguntando:

- ¿Cómo pueden evitar la vulneración de los pueblos indígenas?
- ¿Qué acciones pueden llevar a cabo para promover el respeto y la valoración de la diversidad cultural?
- La cultura no tiene costo, así que ¿de qué manera se puede retribuir a las comunidades indígenas por sus conocimientos y trabajo artesanal?



Criterios de Evaluación:

El estudiantado:

- Participa activamente durante las actividades, muestra interés, hace preguntas y comparte sus opiniones y reflexiones.
- Explica oralmente el impacto que pueden tener algunas acciones en los pueblos indígenas.
- Muestra respeto hacia las culturas indígenas y comprende la importancia de respetar y valorar la diversidad cultural.
- Analiza y reflexiona críticamente sobre los elementos de la cultura indígena presentes en la moda.
- Comparte acciones concretas para evitar la apropiación cultural en la moda y promover el respeto y valoración de la diversidad cultural.

Indicador #2

Aplica principios de causa y efecto de los problemas ambientales de su entorno indagando posibles alternativas de acciones.





Nos sensibilizamos

Las condiciones climáticas están afectando la forma de vida de las comunidades indígenas, sin agua potable, una tierra fértil que cosechar, animales y plantas comestibles. Si a eso le sumamos las pocas oportunidades de desarrollo económico, no es sorpresa que abandonen sus territorios ancestrales en busca de un lugar más seguro para vivir, o en el caso contrario, se aíslen del resto del mundo para proteger su forma de vida.

Realiza una lectura colectiva con los jóvenes sobre algún reportaje o experiencia que muestre esta realidad de las comunidades indígenas. Durante la lectura, puedes hacer pausas para comentar con ellos sobre los datos o aspectos que te parezcan relevantes destacar.

El siguiente texto presenta una visión cruda de la situación que viven las mujeres awajún en el Amazonas, describe cómo la región se ha visto vulnerada por la deforestación, el cambio climático y la migración. Además, cómo la falta de programas y presupuestos adecuados para enfrentar estos problemas agravan la situación.

Los infiernos de la mujer awajún

- La permanente migración ha acelerado la deforestación en la región Amazonas. En 15 años perdió 55.570 hectáreas de bosques.
- En la cuenca del Río Santiago hay 68 comunidades, pero solo 28 están tituladas.
- Casi el 50 % del área geográfica de Amazonas está ocupada por pueblos indígenas.
- La Amazonía ocupa el 60 % del territorio peruano, pero el presupuesto que se destina a sus siete regiones más importantes representa solo el 13 % del total nacional.

El cambio climático y la deforestación están destruyendo la economía e incrementando el hambre del pueblo awajún, en la región Amazonas. La reducción de los cultivos, el ingreso de nuevas plagas, las alteraciones del clima y la minería informal han empobrecido a las comunidades ubicadas en las cuencas de los ríos Cenepa, Marañón y Santiago, y alterado los roles que la mujer indígena cumplía en la familia. Los planes de adaptación no contemplan fondos suficientes para enfrentar el impacto económico. Amazonas es la región con mayor población indígena con VIH.

Los apuros de Natividad Chijiap

Hace tanto calor que la tierra tiembla al mediodía. No hay viento, ni sombras ni ruidos, ni mosquitos que alteren esa turbación infinita que impone el sol a esta hora en la comunidad awajún de Achu, en la región Amazonas. Las pocas mujeres que transitan parecen almas arrancadas de algún espejismo. Delgadas, caminan despacio, regresan

de sus chacras con la canasta de yuca colgada de su cabeza. No hablan. “El calor es insoportable, antes no era así, qué será”, se lamenta desde la sombra Natividad Chijiap, una mujer de 40 años y cinco hijos, en esta alejada comunidad oculta entre rabiosos ríos de la Amazonía nororiental del Perú.

“Las yucas salen chiquitas y casi no hay animales para comer”, dice Natividad Chijiap, en la comunidad de Achu, Condorcanqui, a un costado del río Santiago.

Es hora del almuerzo y Natividad y sus hijos comen su dieta habitual: yuca sancochada y un poco de arroz. Esta semana su marido no ha pescado ni cazado nada. “Antes había más animales”. Antes. La mujer recuerda los sajinos que los viejos cazaban en el monte y los enormes zúngaros que sacaban del río. Ajena a los informes científicos que hablan del calentamiento global y sus impactos en la economía indígena, Natividad Chijiap lanza una certeza que la está matando de hambre: “las yucas salen chiquitas y casi no hay animales para comer, no sé qué más van a comer mis hijos”. La anemia crónica afecta al 70 % de los niños awajún y a más de la mitad de las mujeres.

Un grado más

Los estudios sostienen que un grado más basta para agitar aún más el clima del mundo y alterar para siempre la vida de miles de indígenas. No hay escenario posible con un grado más de temperatura en el mundo que no augure malas noticias para las casi 1.700 comunidades indígenas de la Amazonía peruana: periodos extensos de sequía, reducción en la producción de sus cultivos, pérdida de algunos frutos, ausencia de peces y animales de monte, incremento de enfermedades tropicales y plagas cada vez más resistentes. Los cambios de temperatura en el clima han agudizado la vulnerabilidad de las comunidades, sobre todo en regiones como Amazonas, una de las más pobres del Perú.

Los estudios dicen que, si el calentamiento global persiste, el 2050 la Amazonía perderá más de la mitad de sus bosques. “En los últimos tiempos todo ha cambiado, hay más calor, más zancudos, más gente enferma, menos animales, dicen que es cambio climático”, se queja don Sabino Petsa, uno de los awajún más viejos y respetados de Yutupis, comunidad río Santiago, en la provincia de Condorcanqui, Amazonas.

- Sabino Petsa conoce el impacto que provoca los cambios en el clima.
- Sabino Petsa es hombre y viaja con frecuencia a la ciudad.
- La información sobre estos temas llega en castellano.
- Sabino Petsa habla castellano.
- Su esposa, no.
- El lado vulnerable del impacto climático tiene rostro de mujer.

La angustia de Rebeca Awannash

La fuerza de Rebeca Awannash Taisin contrasta con su aparente fragilidad y pequeño tamaño: usa un machete más grande y pesado que sus torneados brazos. Retira la mala hierba de su chacra de la comunidad de Achu y con sus manos remueve la tierra. No hay pausas en su trajín. En la tradición indígena la mujer cosecha la chacra, extrae la yuca, alimenta a sus hijos y es la piedra angular de la salud familiar. Pero en los últimos años

ninguna de estas cosas Rebeca Awannash las puede garantizar. Y eso la angustia. “Las yucas que salen son más pequeñas, lo que sale nomás comemos”, dice la awajún de 48 años y 4 hijos. Los alimentos fundamentales de la dieta indígena son cada vez más escasos.

“Los animales se han ido, y de la chacra se saca poquito. Ya no hay sachapapa, ni witina, ni camote, no sabemos qué hacer; parece el fin”, se lamenta Rebeca Awannash, en el río Santiago.

Los monitoreos científicos sobre el cambio climático en la Amazonía han documentado la reducción de la producción de yuca, pijuayo y otros alimentos, y la disminución de peces en la Amazonía. “Nuestros cultivos no son como antes, ya ni siquiera sabemos cuándo sembrar. Aquí llueve cuando quiere”, se lamenta German Petsa, su marido, que mira desde un costado cómo Rebeca Awannash extrae con esfuerzo la yuca del corazón de la tierra. La pobreza en Achu afecta al 90 % de sus habitantes (Plan de desarrollo concertado de la Región Amazonas 2009-2021), pero Rebeca dice que ella es más rica que otros “yo tengo un montón de yucas en mi chacra”.

Los infiernos de Condorcanqui

De todas las regiones de la selva peruana, Amazonas es una de las más vulnerables a los impactos del cambio climático. La región arrastra problemas sociales, ambientales y económicos que acentúan los impactos sobre la mujer indígena en estas alejadas tierras. “Muchas mujeres sufren de anemia, no comen bien, pero además vienen con enfermedades de transmisión sexual que sus esposos les han contagiado”, dice Gladys Castillo, obstetra de la comunidad de Yutupis.

A la falta de comida, sobre todo en la provincia de Condorcanqui, se suma la mala calidad del agua. La minería informal que se realiza con dragas en el río Santiago remueve el lecho del río y vierte mercurio sobre las quebradas. Edwin Montenegro, dirigente regional de la Amazonía nororiental, estima que el impacto de esta actividad afecta a más de 50 mil indígenas. La fiebre del oro ha atraído a más migrantes y alterado el empleo local. Los hombres se van a trabajar a la minería o a la ciudad y las mujeres se quedan cuidando la chacra, los hijos.

La permanente migración ha acelerado la deforestación. En 15 años la región Amazonas perdió 55.570 hectáreas de bosques, según el Programa Nacional de Bosques del Minam, lo equivalente a 50 veces el distrito de San Isidro, en Lima, o 185 veces el Central Park de Nueva York.

Adaptarse sin presupuestos

La pequeña comunidad de Achu se encuentra a un día en bote de Nieva, la localidad más importante de Condorcanqui, el último lugar al que llega la ruta por carretera, la única ciudad cercana a la que las comunidades pueden llevar sus plátanos y yucas para venderlas. Pero pocos lo hacen. La producción es muy reducida y las ventas apenas compensan el costo del traslado en bote. La agricultura en la región Amazonas es de subsistencia. “Nosotros hemos pedido que nos traigan fertilizantes y químicos contra las plagas, pero no nos hacen caso. Queremos mejorar las chacras y no podemos”, se queja el apu Laureano Yagkug.

Sin cultivos ni chacras saludables la presión para conseguir alimentos para su familia se incrementa sobre la mujer indígena. La estrategia frente al cambio climático se ha concentrado en la conservación de los bosques, pero existen escasos planes locales y regionales con presupuestos específicos para diversificar la actividad productiva de las comunidades. Los planes van dirigidos a los hombres, pero no a las mujeres, “qué va a pasar con ellas cuando aquí ya no haya animales ni chacras, moriremos”, dice Edwin Montenegro, dirigente awajún de Amazonas.

Las comunidades ubicadas en los alrededores de los ríos Marañón, Cenepa y Santiago han visto afectados sus cultivos durante los últimos años. Casi el 50% del área geográfica de Amazonas está ocupada por pueblos originarios.

La lluvia llega cuando quiere

- ¿En Lima no llueve?

- No.

- ¿Y de dónde toman agua?

Lucila Tsejem - como la mayoría de las mujeres indígenas awajún del río Santiago- no conoce la capital del Perú. Nunca ha ido más allá de la desembocadura del río Santiago. La lluvia define su orden y su vida: le dice cuándo hay que sembrar, cuándo cosechar, cuándo podría haber más peces en los ríos, define sus alegrías cuando la lluvia es suave o sus tristezas, cuando esta destruye las casas. “La lluvia llega ahora cuando quiere, hace más calor y hay más plagas”.

Un estudio del Ministerio del Ambiente del 2012 señala que “el cambio climático está alterando la distribución de las plagas y enfermedades de animales y plantas, pero es difícil prever todos sus efectos”. ¿Cómo afectan estos cambios a la mujer awajún? “En la tradición Amazónica, la mujer tiene un papel hegemónico; pero cuando la industria extractiva se instala en alguna zona, la gestión de recursos se altera, se prioriza el desempeño laboral de los hombres y se destruye el rol de la mujer”, explica el antropólogo Willie Guevara, que hace años investiga la salud mental en poblaciones indígenas.

Ya no es lugar para niños

- ¿No se quieren llevar a un niño de 12 años? Ya sabe trabajar.

- Los niños necesitan estar con sus padres.

- No, los niños necesitan hablar castellano, estudiar. Aquí no se puede.

Mientras el padre del niño lanza ese pedido desesperado, la madre escucha en silencio, sentada a su costado. “Cada vez es más difícil encontrar alimentos y pagar los estudios. Los niños necesitan aprender castellano, necesitan comer, estudiar, aquí ya no se puede”, continúa el padre, indígena de la comunidad de Achu. Los niños de Achu reciben el desayuno escolar, pero muchos no toman la leche porque les cae mal. Luego, durante el almuerzo, y solo si hay suerte (y la suerte llega cada dos o tres semanas), la yuca irá acompañada de algún pedazo de gallina o pescado asado. “No solo los niños tienen anemia, las madres también, a veces se desmayan cuando están trabajando”, dice el apu de Achu, Laureano Yugkag.

Diez de los distritos más pobres del Perú se encuentran en la región Amazonas, cuyas tasas de pobreza alcanzan al 65 % y 90 % de las familias. En las comunidades de los ríos Santiago y Cenepa, como Achu, las familias sobreviven con los únicos 200 soles (60 dólares) al mes que reciben del programa de apoyo social Juntos.

El cambio climático está socavando la economía indígena. En la Amazonía de Perú hay casi 1.700 comunidades originarias.

Las cifras del abandono

- El último censo del 2007 estimó en 55.300 habitantes a los awajún.
- En la cuenca del Río Santiago hay 68 comunidades, pero solo 28 están tituladas.
- Casi el 50 % del área geográfica de Amazonas está ocupada por pueblos indígenas.
- En Amazonas, el gobierno regional ha destinado alrededor de 975 mil soles en programas de prevención de desastres, reforestación y conservación de la biodiversidad biológica. Gran parte de este presupuesto está destinado al pago de planilla.
- Un estudio del economista Roger Loyola del 2010 calculó que las pérdidas económicas acumuladas por muertes asociadas al clima representarán en el 2030 por lo menos US\$66 millones.
- La Amazonía ocupa el 60 % del territorio peruano, pero el presupuesto que se destina a sus siete regiones más importantes (Loreto, Madre de Dios, Ucayali, San Martín, Huánuco, Cusco y Amazonas) representa solo el 13 % del total nacional.

El fin de los tiempos

Amazonas es un territorio accidentado de cerros abruptos, ríos bravos y valles estrechos. Los awajún -que nunca fueron conquistados por los Incas ni los españoles- han habitado el territorio desde hace cientos de años. Los actuales dirigentes calculan sus tierras en más de 4 millones de hectáreas, pero solo 2,2 millones están tituladas. En la cuenca del Río Santiago hay 68 comunidades, pero apenas 28 están tituladas.

“Antes los hombres trabajaban en la caza y la pesca, pero ahora todos quieren trabajar en Nieva o la minería y descuidan la familia”, dice Sabino Petsa -“Petsa, como el pájaro pequeño de alas negras y pecho rojo”-. El hombre de 73 años -fundador de la comunidad de Yutupis. se rasca la cabeza tratando de recordar cómo era el antes que le contaban sus padres y abuelos. Los años estrangulan su memoria: “antes no había problemas de comida”.

Todas las familias de Achu están registradas en el programa Juntos. Cobran cada dos meses 200 soles (62 dólares). El ingreso promedio de cada familia al mes es de 150 soles: el promedio nacional alcanza los 1.500. Beti Awananch, rebusca en los recuerdos de sus padres: “Dicen que antes había mucha comida. Eso era el antes, ahora “los animales se han ido, y de la chacra se saca poquito. Ya no hay sachapapa, ni witina, ni camote, no sabemos qué hacer; parece el fin”, se lamenta Beti.

Luego de esta lectura utiliza las siguientes preguntas para profundizar las ideas que quiere transmitir el texto. ¡Recuerda incluir tus propias preguntas! Lo importante no es que los jóvenes memoricen los datos que el texto ofrece, sino que puedan establecer un diálogo en torno a los esfuerzos que hace la mujer indígena ante los desafíos que enfrentan sus comunidades.

- ¿Cómo están afectando el cambio climático, la deforestación, la economía y la alimentación al pueblo awajún?
- ¿Cómo han cambiado los roles de las mujeres awajún debido a la industria extractiva y la destrucción de recursos naturales?
- ¿Cómo ha sido el impacto del cambio climático en la educación y la alimentación de los niños en las comunidades de la región?
- ¿Cuáles son las consecuencias sociales, ambientales y económicas del cambio climático en Amazonas?
- ¿Existen planes específicos para diversificar la actividad productiva de las comunidades indígenas y cómo incluye a las mujeres?
- ¿Cómo han sido afectados los roles de la mujer indígena en la familia debido a los cambios en la región Amazonas?
- ¿Cómo ha sido el impacto del cambio climático en la salud y la economía de las comunidades indígenas de la región?
- ¿Cómo se espera que el cambio climático afecte a la Amazonía y sus bosques en los próximos años?
- realizaban todo un viaje, solo para abastecer de agua en casa, mientras que las mujeres cocinaban y hacían la limpieza. Los animales se morían de sed y de hambre si no eran llevados de manera especial al puquio para que tomaran agua.

Nota:

Texto tomado del portal web Mongabay publicado el 24 octubre 2016

<https://es.mongabay.com/2016/10/cambio-climatico-bosques-deforestacion-pueblos-indigenas-mineria-peru/>



Miramos más allá

Fomenta el diálogo y la reflexión sobre los problemas que enfrentan los pueblos indígenas en el Amazonas. Para eso, prepara un debate en clases a partir de preguntas relacionadas con el narcotráfico, los grupos armados, la desaparición de defensores del ambiente, los indígenas refugiados, la extinción de las lenguas indígenas..., o cualquier otro problema que esté latente en tu localidad.

Proporciona algunas lecturas breves como material de apoyo para que los jóvenes investiguen datos, cifras e información precisa sobre estos problemas. Estas son algunas que te sugerimos:

El avance de los cultivos ilegales de coca

Según el último reporte de la Comisión Nacional para el Desarrollo y Vida sin Drogas (Devida), de las 95.008 hectáreas de sembradíos de hoja de coca que hay en el Perú, 35.709 hectáreas (38 %) están en el Vraem. El más alto porcentaje de coca sobre un territorio peruano, que aumenta cada año. Entre 2018 y 2022 se incrementó en 11.597 hectáreas.

De acuerdo con las cifras oficiales, en la zona de amortiguamiento de la Reserva Comunal Asháninka se han detectado 1.592 hectáreas de cultivos ilegales de hoja de coca, casi el triple de lo que había en 2020. Las comunidades que encabezan la concentración de cacaos son Gran Shinongari (902 hectáreas) y Pitirinquni (501 hectáreas).

“Estas comunidades vendieron casi toda su madera y empezaron con el alquiler de terrenos”, detalla Virgilio Pizarro, presidente de la Organización Asháninka Machiguenga del Río Apurímac (OARA).

El Comando Especial del Vraem ha puesto en marcha el Programa de Defensa Global del Parque Nacional Otishi. Para ello, se ha coordinado con cinco comunidades nativas de la zona de amortiguamiento de la Reserva Comunal Asháninka que serán capacitadas en el uso de tecnologías de última generación.

Lectura completa:

<https://es.mongabay.com/2023/10/encorto-tres-datos-para-entender-como-el-narcotrafico-amenaza-al-parque-nacional-otishi/>

Fronteras porosas

La triple frontera entre Perú, Brasil y Colombia se ha convertido en un punto que atrae a mineros ilegales que operan con total impunidad, aseguran expertos. “La Armada hace operativos para sacar a las mafias y combatir la minería. Se hace el operativo, pero cuando se acaba salen nuevamente los mineros y todo queda como si no hubiera pasado nada”, manifestó una fuente entrevistada en terreno a la que protegemos por seguridad. La dificultad para combatir este delito se debe, en parte, a que la minería que existe en la zona es fundamentalmente fluvial, realizada por dragas instaladas sobre embarcaciones que se van desplazando a lo largo y ancho de los ríos. Rastrear y detener estas dragas que se esconden con facilidad en los caños de los ríos y que rápidamente penetran en las fronteras de otro país es un reto difícil de sortear. “Hay una violación de frontera de lado a lado. Es como jugar al gato y al ratón. Si se hace un operativo en el lado brasilero, los mineros se pasan al costado colombiano. Si se hace en el lado peruano, se pasan a Colombia y viceversa”, afirmó la vocería de la Alianza Regional Amazónica para la Reducción de los Impactos de la Minería de Oro.

El coronel retirado Miguel Tunjano y analista de políticas públicas explica que la minería y las economías ilegales presentes en el trapecio amazónico se deben principalmente a que los grupos armados e ilegales pueden movilizarse con cierta libertad por el territorio dada la debilidad institucional y al acceso “sencillo” a tres países por vías fluviales poco vigiladas. Según un estudio hecho por la Fundación para la Conservación y el Desarrollo Sostenible (FCDS), en junio de 2023, la mayor actividad minera se presentaba en el río Purité, al límite oriental del PNN Amacayacu.

Lectura completa:

<https://es.mongabay.com/2023/10/parque-nacional-amacayacu-rodeado-por-mineria-ilegal-grupos-armados/>

“La desaparición en contra de personas defensoras del ambiente y territorio busca instaurar el terror en una lucha” | ENTREVISTA

A Chut Wutty lo mataron a balazos el 26 de abril de 2012 en el sureste de Camboya. Tenía 45 años, era padre de tres niños y director del Grupo de Protección de Recursos Naturales. Cuando recibió los disparos, documentaba la tala ilegal de los bosques camboyanos y el acaparamiento de tierras. Años antes había señalado a funcionarios del país asiático vinculados con el negocio de la madera. El asesinato del ambientalista camboyanos fue lo que llevó a la organización internacional Global Witness a empezar a documentar los ataques letales en contra de quienes defienden el ambiente y el territorio.

Desde abril de 2012 hasta diciembre de 2022, al menos 1.910 personas defensoras de ambiente y territorio han sido asesinadas en el mundo, de acuerdo con lo documentado por Global Witness, organización con la que Chut Wutty colaboraba.

Fundada en 1993, Global Witness es pionera en investigar los vínculos entre la explotación de los recursos naturales, los conflictos, la corrupción y la violación a los derechos humanos. A partir de 2012, una de sus principales tareas es llevar un registro de las personas defensoras de ambiente y territorio asesinadas, además de mostrar cuáles son los países más violentos para estos defensores.

Desde que Global Witness comenzó a realizar su documentación, Latinoamérica se colocó como una de las zonas con el mayor número de casos de personas defensoras asesinadas. De los 1.910 homicidios registrados desde 2012, 1.335 (el 70%) han ocurrido en esta región, sobre todo en Colombia (382), Brasil (376), México (185), Honduras (131), Guatemala (82), Nicaragua (60) y Perú (54).

Si bien en sus informes anuales, Global Witness solo registra los asesinatos en contra de las personas defensoras de ambiente y territorio, en los últimos años la organización también ha llamado la atención sobre el aumento de otras violencias.

En entrevista con Mongabay Latam, Laura Furones, asesora de campañas para Global Witness y autora principal del reciente informe habla sobre la situación de las personas defensoras del ambiente y el territorio, de cómo en Latinoamérica también se observan violencias como la criminalización y la desaparición de estas personas, la responsabilidad de las empresas y cómo el narcotráfico es un actor cada vez más presente en la región.

Lectura completa:

<https://es.mongabay.com/2023/10/desaparicion-personas-defensoras-busca-instaurar-terror-entrevista/>

Brasil: la supervivencia de los indígenas venezolanos Warao que hoy están refugiados en Belém

Los indígenas Warao, originarios del Delta del Río Orinoco en Venezuela, vivían de la naturaleza, de la pesca y la agricultura. Sin embargo, en los últimos años, como todos los venezolanos, han sufrido directamente los impactos de la crisis económica dependiente

del precio del petróleo, además del embargo por parte de Estados Unidos. Sufriendo de miseria y hambre, miles de Warao emigraron a Brasil en busca de refugio y mejores condiciones de vida. Belém do Pará fue uno de los principales destinos.

Johnny Rivas, de 41 años, es uno de ellos. Vivía en Tucupita, ciudad a orillas del Orinoco, con su esposa, Mariluz Mariano, y tres hijos, hermanos, tíos y padre. En el camino hacia Belém, cruzando la frontera en Roraima, la familia recorrió unos 3.600 kilómetros, entre ríos y carreteras. Ellos se encuentran entre los aproximadamente 6.800 refugiados Warao que viven actualmente en Brasil, según el Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR).

“Las mayores dificultades para nosotros eran la salud, la comida, el combustible para nuestro barco”, cuenta Johnny Rivas. “Allí éramos pescadores y nos manteníamos vendiendo pescado, pero se hizo muy difícil. Lo llevábamos a la ciudad para venderlo, pero la gente ya no tenía dinero para comprar. Fue entonces cuando decidimos irnos, porque ya no funcionaba”.

Hoy en día, Johnny y su familia viven en Outeiro, al norte de la ciudad de Belém, en un pueblo urbano con viviendas precarias frente a la Bahía de Guajarã. Los indígenas, sin embargo, no saben pescar en las aguas de Belém y les robaron su única canoa. “Nos donaron un barco, pero el dinero para el diésel no es suficiente”, se lamenta Johnny.

Lectura completa:

<https://es.mongabay.com/2023/10/supervivencia-de-indigenas-venezolanos-warao-brasil/>

La extinción de las lenguas indígenas puede aniquilar el conocimiento sobre las plantas medicinales

“Cada vez que desaparece una lengua, también desaparece una voz hablante, desaparece una forma de dar sentido a la realidad, desaparece una forma de interactuar con la naturaleza, desaparece una forma de describir y nombrar animales y plantas”, dice Jordi Bascompte, investigador en el Departamento de Biología Evolutiva y Estudios Ambientales de la Universidad de Zúrich.

El proyecto Ethnologue concluyó que el 42 % de las más de 7.000 lenguas que existen en el mundo están en peligro. Según la organización lingüística internacional sin ánimo de lucro SIL, de las 1.000 lenguas indígenas que se hablaban en Brasil antes de la llegada del portugués en el año 1500, solo siguen vivas unas 160.

En un estudio reciente, Bascompte y el especialista en biodiversidad Rodrigo Cámara-Leret advierten que la extinción de las lenguas indígenas equivale a la pérdida de conocimiento tradicional clave como el del uso de las plantas medicinales, lo que podría reducir las posibilidades de descubrir futuros medicamentos.

Muchos de los medicamentos que se encuentran hoy en día en el mercado de consumo derivan de plantas medicinales. Van desde el ácido acetilsalicílico —comúnmente conocido como aspirina, cuyo ingrediente activo se extrae del sauce blanco (*Salix alba* L.)— a la morfina, que se extrae de las amapolas (*Papaver somniferum*).

Lectura completa:

<https://es.mongabay.com/2021/12/extincion-de-lenguas-indigenas-puede-aniquilar-el-crecimiento-de-plantas-medicinales/>

Nota:

Mongabay es un espacio que busca sensibilizar e informar sobre temas ambientales. Las lecturas sugeridas son fragmentos que puedes sustituir por otras que consideres más pertinentes y cercanas a la realidad que viven las comunidades indígenas de tu localidad.

Para ampliar y profundizar las lecturas, tienes a tu disposición su sitio web:

<https://es.mongabay.com/>

Elabora tarjetas con frases, premisas y preguntas relacionadas con las lecturas. Estas son algunas ideas:

- El uso de tecnologías de última generación ayuda a combatir los cultivos ilegales de coca en la zona de amortiguamiento de la Reserva Comunal Asháninka.
- El avance de los cultivos ilegales de coca afecta a la biodiversidad y al equilibrio ecológico en la región.
- El control de fronteras no es suficiente para detener la minería ilegal en la zona de la triple frontera entre Perú, Brasil y Colombia.
- La minería es una alternativa económica que se debe legalizar.
- Las empresas tienen un papel en la violencia y la violación de los derechos humanos contra los defensores del ambiente y territorio en la región

Preguntas:

- ¿Cuáles son las medidas necesarias para proteger a las personas defensoras del ambiente y el territorio?
- ¿Cuál es la responsabilidad de los gobiernos y organizaciones internacionales en la protección y asistencia a los refugiados indígenas?
- ¿Cómo se pueden mejorar las condiciones de vida de los indígenas y garantizar su supervivencia?

Coloca las tarjetas sobre una mesa y divide a los jóvenes en dos grupos: uno que asuma la postura a favor de los grupos indígenas y el otro, a favor de las empresas que operan en estas zonas.

Cada grupo deberá elegir un representante que seleccionará por turnos una tarjeta al azar. La tarjeta seleccionada definirá el tema que deberán debatir desde los roles asumidos.

Al seleccionar una tarjeta, tendrán 10 minutos para preparar sus argumentos y puntos de vista sobre el tema. Durante el debate, permite a cada grupo presentar sus argumentos y contra-argumentos. Anima a los jóvenes a escuchar atentamente y respetar las opiniones de los demás, para fomentar un ambiente de diálogo constructivo y respetuoso.

Nota:

Recuerda explicar que los argumentos son formas de expresar nuestras ideas y opiniones de manera clara y convincente. Con los argumentos se busca defender una postura o forma de pensar frente a otras ideas, incluso contrarias.

Una vez finalizado el debate, abre un espacio de reflexión para que los jóvenes compartan sus impresiones, aprendizajes y conclusiones en relación con los problemas que viven los pueblos indígenas en la selva del Amazonas.



Transformando mi entorno

Anima a los jóvenes a considerar posibles acciones que puedan emprender para apoyar y promover la protección de los derechos de los pueblos indígenas.

Elabora con ellos un acróstico a partir de las reflexiones del debate anterior, que consiste en formar una palabra, frase o mensaje usando como base las letras iniciales de una serie de palabras o versos.

Por ejemplo, con la palabra **RESPETAR**:

Reflexionemos sobre la realidad,
Entendamos su historia y diversidad,
Sintamos empatía y solidaridad,
Protejamos sus derechos con claridad,
Escuchemos sus voces con humildad,
Tratemos con justicia y equidad,
Aprendamos de su sabiduría ancestral,
Respetemos su cultura sin igual.

Criterios de Evaluación:

El estudiantado:

- Hace preguntas pertinentes y comparte sus opiniones y reflexiones de manera constructiva.
- Explica de manera clara y precisa los conceptos y las causas sobre los problemas y desafíos que enfrentan los pueblos indígenas en la Amazonía.
- Escucha activamente las opiniones de los demás, respeta las diferentes perspectivas y evita actitudes discriminatorias.
- Busca y utiliza fuentes confiables de información para respaldar sus argumentos y ampliar su comprensión del tema.
- Propone posibles soluciones para enfrentar los problemas y desafíos que enfrentan los pueblos indígenas en la Amazonía.

Indicador #3

Ejecuta acciones que favorecen la vida y su entorno garantizando cambios en su relación con las personas, su medio ambiente y la Casa Común.





Nos sensibilizamos

¡Un espacio para el diálogo!

Invita a un representante destacado de la comunidad indígena de tu localidad. Este invitado especial puede ser un líder o lideresa comunitario, un activista o un joven comprometido con la defensa de los derechos humanos indígenas. Su experiencia y conocimiento contribuirán al diálogo y brindarán una visión valiosa.

Para su desarrollo, te sugerimos la siguiente secuencia:

- Apertura y presentación de los temas a tratar.
- Breve introducción sobre los Derechos Humanos y su relevancia para las comunidades indígenas.
- Presentación del invitado especial y su trayectoria en la defensa de los Derechos Humanos indígenas.
- Diálogo abierto con el invitado especial sobre su experiencia, los desafíos que ha enfrentado y cómo los ha logrado.
- Sugerencias para promover los Derechos Humanos de las comunidades indígenas.
- Cierre y agradecimientos.

Agradece a los jóvenes por su participación activa y su interés en comprender y debatir en relación a los problemas que enfrentan los pueblos indígenas.



Miramos más allá

Después del conversatorio, puedes considerar algunas acciones como documentar y difundir las conclusiones a través de un panfleto, un resumen en video o cualquier otro medio de comunicación.

Para eso, primero amplía la información que ya tienen los jóvenes con material de apoyo como libros, sitios web, revistas..., etc. Una opción sería el documento de la Declaración de los Pueblos Indígenas, dicha Declaración cuenta con 46 artículos que aseguran un mejor futuro para los pueblos, mestizaje y la cultura en la era de la globalización. Las grandes victorias del derecho de los pueblos indígenas

En la actualidad, los pueblos indígenas tienen un documento que afirma y ratifica en sus disposiciones más importantes que:

1. [...] disfrute pleno de todos los derechos humanos y las libertades fundamentales reconocidos en la Carta de las Naciones Unidas, la Declaración Universal de Derechos Humanos (art. 1)
2. Libres iguales a todos los demás pueblos (art. 2); libre determinación para perseguir su desarrollo económico, social y cultural (art. 3); autonomía y autogobierno en cuestiones relacionadas con asuntos internos y locales (art. 4).
3. Tienen derecho a conservar y reforzar sus propias instituciones políticas, jurídicas, económicas, sociales y culturales [...] a participar plenamente, si lo desean, en la vida política, económica, social y cultural del Estado (art. 5)
4. Los pueblos indígenas tienen el derecho colectivo a vivir en libertad, paz y seguridad [...] y no serán sometidos a ningún acto de genocidio ni a ningún otro acto de violencia, incluido el traslado forzado de niños del grupo a otro grupo (art. 7)



Transformando mi entorno

Para elaborar un panfleto que sensibilice sobre la vulneración de los DDHH que enfrentan las comunidades indígenas, es necesario contar con los siguientes materiales:

Materiales necesarios:

- Papel o cartulina
- Lápices de colores, marcadores o pinturas
- Tijeras
- Pegamento o cinta adhesiva

Antes de comenzar, discute brevemente algunos ejemplos de vulneraciones de derechos humanos que han enfrentado los pueblos indígenas, como la discriminación, la pérdida de territorio, la explotación laboral, entre otros.

Divide la clase en grupos pequeños y distribuye el material necesario para la creación del panfleto (papel, lápices de colores, tijeras, pegamento, etc.).

Pide a los grupos que diseñen un panfleto visualmente atractivo utilizando la información recopilada durante el conversatorio y las lecturas. Anima a los jóvenes a incluir elementos gráficos, como ilustraciones, gráficos o fotografías, para transmitir eficazmente cómo pueden apoyar la lucha por los DDHH de los indígenas.

Pregúntales qué estrategias podrían utilizar para hacer que el panfleto resalte y capture la atención de las personas.



Establece unos 20 minutos para la presentación de los panfletos. Motiva a los jóvenes a hacer preguntas y comentarios a sus compañeros. Puedes sugerir algunas como:

-
- ¿Cuáles son los Derechos Humanos de las comunidades indígenas que consideran han sido más vulnerados?
- ¿Cómo pueden los elementos gráficos (ilustraciones, gráficos, fotografías) ayudar a transmitir de manera efectiva el mensaje del panfleto?
- ¿Qué sentimientos o emociones les produjo conocer la realidad de los pueblos indígenas?
- ¿Qué otras actividades podemos hacer para lograr un mayor impacto en la sensibilización sobre los Derechos Humanos de las comunidades indígenas?

Finaliza la actividad con una reflexión que anime a los jóvenes a luchar por la preservación de los DDHH de las comunidades indígenas de su localidad.

Criterios de Evaluación:

El estudiantado:

- Hace preguntas pertinentes y comparte sus opiniones de manera constructiva durante diálogos.
- Participa en la reflexión sobre los Derechos Humanos de las comunidades indígenas.
- Identifica los Derechos Humanos de las comunidades indígenas.
- Diseña panfletos con elementos gráficos, como ilustraciones, gráficos o fotografías.
- Propone posibles soluciones para preservar los Derechos Humanos de las comunidades indígenas.



¡Vida plena!

¡Caminata por los Derechos Humanos de las Comunidades Indígenas!

El objetivo principal de esta caminata es crear conciencia sobre la difícil situación que enfrentan las comunidades indígenas y promover la defensa de sus Derechos Humanos. Queremos resaltar la importancia de proteger su cultura, tierras, y el medio ambiente en el que viven.

Organiza el evento con tu centro educativo, autoridades locales y líderes indígenas para garantizar un espacio seguro para todos los asistentes. Durante la caminata, promueve diversas actividades que permitan aprender más sobre la cultura y los desafíos que enfrentan las comunidades indígenas.

Juntos podemos marcar la diferencia y promover el respeto por los Derechos Humanos de todos y la biodiversidad.

Referencias Bibliográficas

Amancio, N. (2016). Los infiernos de la mujer awajún. Mongabay. <https://es.mongabay.com/2016/10/cambio-climatico-bosques-deforestacion-pueblos-indigenas-mineria-peru/>

Ayuda en Acción. (2018). Derechos de los pueblos indígenas. <https://ayudaenaccion.org/blog/derechos-humanos/derechos-pueblos-indigenas/>

Mongabay Latam. (2023) #EnCorto: tres datos para entender cómo el narcotráfico amenaza al Parque Nacional Otishi. Mongabay. <https://es.mongabay.com/2023/10/encorto-tres-datos-para-entender-como-el-narcotrafico-amenaza-al-parque-nacional-otishi/>

Puentes, P. (2023). Parque Nacional Amacayacu: rodeado por la minería ilegal y controlado por grupos armados que restringen el ingreso de guardaparques. Mongabay. <https://es.mongabay.com/2023/10/parque-nacional-amacayacu-rodeado-por-mineria-ilegal-grupos-armados/>

Gómez, T. (2023). “La desaparición en contra de personas defensoras del ambiente y territorio busca instaurar el terror en una lucha” | ENTREVISTA. Mongabay. <https://es.mongabay.com/2023/10/desaparicion-personas-defensoras-busca-instaurar-terror-entrevista/>

Guimarães, J. (2023). Brasil: la supervivencia de los indígenas venezolanos Warao que hoy están refugiados en Belém. Mongabay. <https://es.mongabay.com/2023/10/supervivencia-de-indigenas-venezolanos-warao-brasil/>

UNESCO. (2007). Declaración de las Naciones Unidas sobre los derechos de los pueblos indígenas. https://www.un.org/esa/socdev/unpfi/documents/DRIPS_es.pdf

Zanon, S. (2021). La extinción de las lenguas indígenas puede aniquilar el conocimiento sobre las plantas medicinales. Mongabay. <https://es.mongabay.com/2021/12/extincion-de-lenguas-indigenas-puede-aniquilar-el-conocimiento-de-plantas-medicinales/>



Fe y Alegría
FÉ E ALEGRIA · FOI ET JOIE