

Aprendiendo juntos a cuidar la casa común

Pueblos
Indígenas

Nivel Primaria



Fe y Alegría
FÉ E ALEGRIA · FOI ET JOIE

Aprendiendo juntos a cuidar nuestra casa común
Materiales para educadores populares
Colección: Ecología Integral
Eje temático: Pueblos indígenas
Nivel Primaria

Equipo Responsable

Líder de la Iniciativa Federativa
Irma Mariño, FyA Perú
Co-líder de la Iniciativa Federativa
José Romero, FyA Brasil

Coordinador Pan Amazónicos país

Avita Alejos, FyA Perú
Liliana Ordoñez, FyA Ecuador
Markis Martínez, FyA Venezuela
Mónica Arroyo, FyA Bolivia

Equipo de Comunicaciones Federación Internacional

María Paula Arango
Héctor Ignacio Escandell

Equipo Pedagógico

Luz Bettina Fuenmayor
Ramón Labarca-Rincón
María Méndez
Erika Espinoza
Verónica Cubillán

Diseño de estrategias: Verónica Cubillán

Edita y distribuye:

Federación Internacional de Fe y Alegría

Calle 35 # 21 - 19 La Soledad, Bogotá – Colombia | CP: 110311
Teléfono (+57) 601 771 236

Centro de Formación e Investigación Padre Joaquín

Av. Las Delicias, calle 97C No 15–139, Edificio Fe y Alegría–Zulia, 2do piso, sector El Tránsito,
Maracaibo, estado Zulia, Venezuela.
Telf. (0412) 1072661
contacto@centrodeformacion.com.ve

Diseño y diagramación: María Paula Fabeiro Sosa
Ilustración: Juliana Prieto



Presentación



Querida maestra, maestro, docente... ¡Este recurso didáctico es para ti! Los pueblos indígenas son portadores de una riqueza cultural invaluable y han sido guardianes de la naturaleza durante generaciones. Es por eso que aquí te presentamos cómo es la relación de estas comunidades con su entorno para preservar el equilibrio entre el ser humano y la naturaleza.

Las prácticas ancestrales de los pueblos indígenas se basan en un profundo conocimiento de los ecosistemas locales y de la conexión entre los seres humanos y la naturaleza. Por eso abordaremos actividades pedagógicas que fomenten la empatía y el respeto por todas las formas de vida, incluyendo las culturas indígenas y la flora y fauna autóctona.

Con este material pedagógico buscamos aprender y poner en práctica algunos de los conocimientos de las poblaciones indígenas que hoy habitan en la Pan Amazonía, para establecer una relación armoniosa con el entorno y preservar los recursos naturales de nuestra Casa Común.

A mediano plazo, buscamos consolidar en el estudiantado posturas que les permitan:

Implementar prácticas de ecológica integral bajo una visión ecodependiente e interdependiente siendo consciente de sus límites y actuando dentro de ellos en busca de un mundo sostenible para generaciones presentes y futuras.

Al trabajar el tema de los pueblos indígenas, pretendemos que los niños y niñas logren intervenir en su contexto inmediato a través del dominio de herramientas para:

Ejecutar planes de intervención ante problemas ambientales detectados en su entorno inmediato en busca de crear compromiso de cambio armónico entre las personas y su entorno natural, social y cultural.

Escuchar y respetar las voces de estas comunidades, así como promover la protección de sus derechos y territorios, son acciones fundamentales para preservar la diversidad cultural y el equilibrio ambiental. Sus conocimientos no solo son valiosos desde el punto de vista cultural, sino que también juegan un papel crucial en la sostenibilidad y preservación de nuestros ecosistemas. Así que en esta etapa trabajaremos la relación de los pueblos indígenas con su entorno y los efectos de los cambios en el ecosistema.

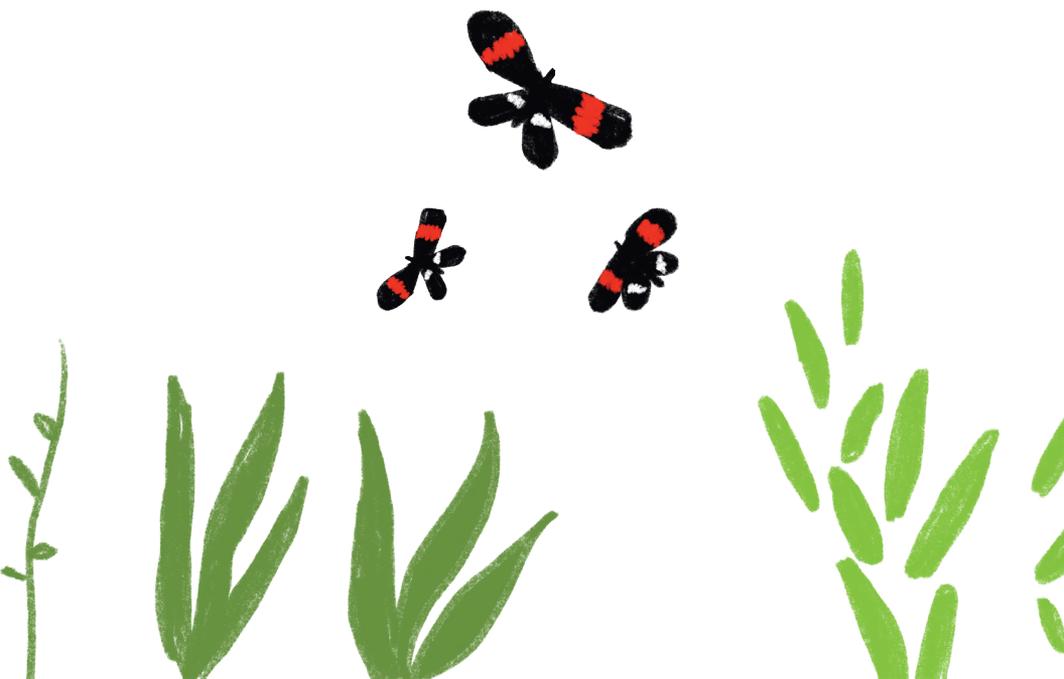
Recordemos que las comunidades indígenas han demostrado un profundo vínculo con la tierra y una gran sabiduría en la gestión sostenible de los recursos naturales. Su conexión con la naturaleza y su conocimiento transmitido de generación en generación les permite adoptar prácticas que salvaguardan la biodiversidad y contribuyen a la adaptación al cambio climático. Al aprender de ellos, los niños y niñas pueden desarrollar actitudes amigables con su entorno, el respeto mutuo y una mirada crítica sobre las prácticas que ponen en riesgo al planeta.

Además de su invaluable aporte a la conservación del medio ambiente, las comunidades indígenas también enriquecen nuestra cultura global. Sus tradiciones, idiomas, artesanías e historias son tesoros que nos ayudan a comprender la diversidad humana y a valorar la riqueza de nuestras diferencias.

En este material pedagógico vamos a trabajar con tres indicadores de competencia para el nivel descrito anteriormente y con eso los tres pasos fundamentales para abordar la ruta pedagógica establecida bajo el enfoque de Educación Popular.

Antes de plantear los indicadores y sus tres pasos para el desarrollo de las actividades, es necesario puntualizar que los criterios de evaluación se conseguirán al final de cada indicador. Recomendamos asumir estos criterios de forma individualizada, ya que cada niño o niña es un ser único que se desarrolla en un colectivo sociocultural. Tiene como base de comparación los aprendizajes esperados que deben desarrollar los niños y las niñas en su contexto.

En este sentido, la evaluación tendrá por objeto: valorar los aprendizajes del niño y la niña al identificar los cambios que se suceden durante este proceso, así como también conocer las condiciones del entorno que facilitan o limitan el aprendizaje del niño y la niña, para propiciar un ambiente que potencie su proceso de formación.





Indicador #1

Demuestra sensibilidad y preocupación ante los problemas ambientales de su entorno y la vida.



Nos sensibilizamos

Para comenzar esta secuencia didáctica, previamente, elabora tarjetas o fichas con las letras necesarias para formar las palabras: “Pueblos originarios”. La actividad consiste en ordenar las letras para identificar las palabras y elaborar frases con ellas que estén relacionadas con las comunidades indígenas.

El día de la actividad, entrega a cada niño y niña una tarjeta o ficha. El grupo debe ubicarse en fila para formar las palabras correctamente. Si el número de niños y niñas excede la cantidad de tarjetas o fichas, puedes cambiarlas o agregar otras palabras relacionadas con las comunidades indígenas y su cultura.



O P U B L E G A I I O N R N O N

Puedes incluir una imagen de referencia para que los niños y niñas tengan una pista de a qué se refieren las palabras y puedan ordenarlas. Recuerda brindar apoyo y orientación a medida que los niños y niñas van construyendo las palabras.

Una vez que los niños y niñas hayan formado correctamente y leído entre todas las palabras, invita a la clase a discutir sobre la forma de vida de las comunidades indígenas. Anima a reflexionar sobre las costumbres, valores y tradiciones asociadas con dichas comunidades.

Para finalizar, pide a los niños y niñas que elaboren frases relacionadas con las palabras formadas, que reflejen el estilo de vida de los pueblos originarios. Recuerda motivarlos para que compartan sus frases y expliquen con sus propias palabras la elección de la frase.

Nota:

Un ejemplo de frase: “Los pueblos originarios nos enseñan a respetar la naturaleza”.

No olvides que la extensión de la frase dependerá del nivel de escritura que tengan. Puede ser mayor o menor, lo importante es que lo intenten y estén ahí para orientarlos. Si es necesario, ellos pueden crear la frase oralmente y luego escribirla con ayuda de las palabras previamente punteadas.



Miramos más allá

Ahora, vamos a explorar cuáles son las comunidades indígenas que se encuentran en el Amazonas y los problemas ambientales que enfrentan. La idea es motivar a los niños y niñas a investigar sobre las condiciones de las diferentes comunidades que forman parte de la selva amazónica para fomentar la importancia de la preservación del medio ambiente.

Divide a los niños y niñas en grupos pequeños y asigna a cada grupo una región que forme parte de la Pan Amazonía. Recuerda que esta es una gran región vegetal que se encuentra al sur de América y es considerada la mayor superficie forestal del planeta.

La Pan Amazonía está conformada por nueve países sudamericanos: Bolivia, Brasil, Colombia, Ecuador, Guayana Francesa, Guyana, Perú, Surinam y Venezuela. Por lo tanto, escoge un país, en el que te encuentres preferiblemente, y divide la clase en grupos de trabajo. Recuerda proporcionar a los grupos los recursos que tengas disponibles, como libros, revistas, sitios web confiables y materiales didácticos. Facilita el acceso a mapas, si es posible, para que los grupos puedan ubicar los pueblos indígenas de cada región.

Por ejemplo, en el Amazonas del Perú, hay 1.786 comunidades en los departamentos de Loreto, Ucayali, Amazonas, San Martín, Cusco, Ayacucho, Junín, Pasco, Huánuco, Madre de Dios y Cajamarca. Así que puedes asignar un departamento por grupo para que investiguen la información que esté disponible de las comunidades. La información puede ir en pequeñas fichas con apoyo visual, como recortes de periódico y dibujos.

¿Qué deben incluir las presentaciones principalmente? Dónde se encuentran las comunidades indígenas, el número de habitantes -si está disponible el dato-, cómo viven en la comunidad y alguna descripción general de sus costumbres y tradiciones. Durante las presentaciones, fomenta la participación de la clase y la realización de preguntas sobre cada grupo indígena.

Finaliza la actividad con una breve conversación para que los niños y niñas compartan sus pensamientos, emociones y reflexiones sobre la diversidad cultural y la importancia de respetar y valorar las comunidades indígenas.

Nota:

La Pan Amazonía alberga más de 300 etnias indígenas que conservan sus idiomas originarios, creencias y costumbres, convirtiéndola en un referente cultural para estudiar y comprender las creencias y tradiciones vivas de nuestros pueblos



Transformando mi entorno

¡Vivamos un día como una comunidad!

Retoma la información presentada de cada grupo y guía una discusión en clases sobre los problemas ambientales que enfrentan estos pueblos indígenas en su territorio. Anima a los niños y niñas a reflexionar sobre el impacto que pueden tener en el medio ambiente. Fomenta la participación de la clase y el intercambio de ideas para que puedan comprender los desafíos ambientales que enfrentan estas comunidades.

¡Ahora van a realizar una representación! Asigna un problema ambiental a cada grupo conformado en la actividad anterior. Los grupos deberán mostrar cómo afecta ese problema a una comunidad indígena. Apoya en la creación de una historia, en la selección de personajes, situaciones y objetos que ayuden a transmitir cómo ellos se imaginan que afecta, por ejemplo, la deforestación de la selva amazónica en las comunidades que viven en ella.

Para la preparación:

- Fomenta la colaboración y la participación de todos los miembros del grupo, asignando roles y tareas específicas para cada niño y niña.
- Brinda orientación a los grupos durante el proceso de ensayo para mejorar su desempeño.
- Enfócate en apoyar la pronunciación de las palabras de los niños y niñas. Si es necesario, haz ejercicios de dicción como los del ejemplo de la imagen.

Después de las presentaciones, promueve la coevaluación entre los niños y niñas. Solicita que cada grupo dé su impresión sobre el desempeño de sus compañeros.

Para eso, tienen que tener en cuenta si:

Presentan claramente el problema asignado.
Desarrollan una historia original con personajes y situaciones. Utilizan materiales o utilería para representar visualmente el problema asignado.

Nota:

Esta actividad puede llevarse a cabo en un período de 4 a 6 semanas, dependiendo del tiempo para preparar y ensayar la historia.

Criterios de Evaluación:

El estudiantado:

- Identifica la ubicación geográfica de los pueblos indígenas.
- Participa en las actividades grupales de manera activa y colaborativa.
- Capaz de investigar información por su cuenta.
- Expresa oralmente sus opiniones e ideas de manera clara.
- Expresa de manera gestual emociones y sentimientos.

Indicador #2

Aplica principios de causa y efecto de los problemas ambientales de su entorno indagando posibles alternativas de acciones.





Nos sensibilizamos

Es posible obtener alimentos de una manera responsable y respetuosa con el medio ambiente. Las tribus indígenas han vivido en armonía con la naturaleza, pero ¿qué pasa cuando el ser humano toma más recursos de lo debido?

El siguiente texto es un relato que promueve el respeto por los recursos naturales como el agua y hace un llamado de atención a la sobreexplotación de la tierra. Si conoces historias similares de tu región, selecciona una y léela en voz alta.

Dependiendo de la edad de los niños y niñas y el nivel de lectura, puedes animarlos a leer fragmentos del relato para lograr una lectura colectiva.

PANRARÁN YACU **Mitos y leyendas del agua en el Perú**

Muchos años atrás en la Comunidad andina de Tapuk, todo era prosperidad, tenían siembras, animales y las tierras producían en abundancia. Es que existía una gran cantidad de puquiales que abastecían de agua, para que pudieran regar sus campos y criar sus animales.

Dicen que en un lugar donde Tayta Wamany producía agua, nadie podía acercarse por ser un lugar sagrado y aquel que intentaba aproximarse era encantado. Por eso, nadie se acercaba a Jatun Puquio (el gran puquial), que brindaba sus aguas cristalinas a todos los demás puquiales y desde allí alimentaba a Tapuk.

Una tarde don Faustino retornaba de un viaje a la ciudad, ese viaje lo había convertido en una persona prepotente y egoísta, que desconocía y se burlaba de la fe del pueblo; desde entonces decía que en la ciudad nadie creía en tonterías y vivían de lo mejor, que se alimentaban de cosas ricas, se vestían de lindos trajes y no utilizaban velas sino hermosas luminarias de electricidad e incluso decía, el agua salía dentro de las casas. Gritaba a los cuatro vientos que si sembraban e ingresaban a esos lugares sagrados no pasaba nada y que todas las riquezas siempre han existido y existirán.

“El problema – decía – es que somos unos ociosos y no queremos explotar la naturaleza. Por eso, les digo que comencemos a cultivar todas las tierras y verán que no pasa nada”.

Efectivamente, sembraron cuanto pudieron y cosecharon como nunca. Luego, aumentaron sus siembras, cosechando en grandes cantidades. Pero, luego de cinco años de explotar, a pesar de las siembras y el trabajo, la tierra ya no producía como antes, los puquiales se habían secado. Todos se lamentaban de haberle obedecido a don Faustino quien había acabado con su vida sintiéndose culpable de la desgracia.

Tapuk, se convirtió en un pueblo abandonado, las personas se iban a diferentes lugares en busca de mejores condiciones de vida y los que se quedaban, tenían que trasladarse a lugares muy distantes para conseguir agua. Es que ya no había agua. A primeras horas

del día, salían con dirección al único puquio distante a más de dos horas de camino. Cargando sus porongos de barro se trasladaban en búsqueda de agua. Los hombres realizaban todo un viaje, solo para abastecer de agua en casa, mientras que las mujeres cocinaban y hacían la limpieza. Los animales se morían de sed y de hambre si no eran llevados de manera especial al puquio para que tomaran agua.

En Tapuk, ya solo dependían de las lluvias para sus siembras. Uno de los ancianos de la Comunidad, pidió una reunión para solucionar el problema causado.

Efectivamente se reunieron en la plaza principal para escuchar al anciano. Fue cuando dijo: “Hermanos comuneros, durante mucho tiempo observé de cómo maltratamos a la madre naturaleza y nadie nos atrevimos a reparar esos daños, en estos cinco últimos días, sueño que Tayta Wamany, las plantas, los animales y el agua me hablan con mucho dolor y lágrimas sobre el maltrato que hemos causado y piden el arrepentimiento de todos para que ellos vivan y también nos den vida. Es muy urgente llevar la ofrenda al cerro sagrado para poder recuperar la riqueza”.

– Ja, ja, ja –Eustaquio, uno de los comuneros rompió en carcajadas.– O sea, nosotros vamos hacer lo que un anciano soñó. No se pasen, si para eso nos reunimos es una pérdida de tiempo.

– ¡Un momento! –Respondió el anciano– acaso, no somos conscientes del daño causado a la naturaleza, así como nosotros tenemos vida, también ella tiene vida, por lo que pido, por favor, formemos un grupo de personas con fe sincera, para dirigirnos al lugar sagrado y hacer los pagos o nos arrepentiremos.

En silencio, se agruparon diez personas, curiosamente eran los mayores y en ese instante partieron al lugar sagrado llevando frutas, coca quinto, dulces, vino, cigarro y un conjunto de hierbas aromáticas. A la medianoche llegaron al lugar indicado, rezaron con devoción, al tiempo que realizaron las ofrendas respectivas.

Ya al amanecer retornaban al pueblo, cuando un sonido tenebroso se escuchó en las montañas ¡Panrarán!, ¡panrarán! Los pobladores salieron de sus casas despavoridos, gritando a grandes voces ¡Panrarán yacu tujyaramun!

¡Panrarán yacu tujyaramun!, buscando refugio. Momento en el que llegó el anciano pidiéndoles calma, que eso era normal, porque Tayta Wamany había aceptado la ofrenda y ese sonido significaba que el agua había reventado en todos los puquiales y el agua del río nuevamente bajaba cristalino y abundante. La riqueza y la felicidad habían retornado a Tapuk. A partir de ese momento, rinden culto y respeto a la naturaleza, porque si no, no volverán a escuchar un ¡Panrarán!

Nota:

Texto tomado de PANRARÁN YACU. Antony Lizardo Romero Chávez. CEDIN Ediciones Huancayo – Perú.

https://www.un.org/waterforlifedecade/pdf/panrarán_yacu_lizardo_romero_spa.pdf

Con esta actividad estás trabajando la lectura comprensiva, así que utiliza un par de preguntas como punto de partida para iniciar una conversación con los niños y niñas, preferiblemente del nivel literal. En la medida que la conversación avance, y notes que logran profundizar en el tema, puedes hacer preguntas del nivel inferencial y crítico o hacer tus propias preguntas.

Preguntas a nivel literal:

- ¿Qué había en la comunidad andina de Tapuk en el pasado?
- ¿Qué significaba Jatun Puquio para la comunidad?
- ¿Qué le pasó a don Faustino después de su viaje a la ciudad?
- ¿Qué sucedió después de que sembraron y cosecharon en grandes cantidades?
- ¿Qué consecuencias tuvo la explotación de la tierra y los puquiales?
- ¿Cómo obtienen agua los habitantes de Tapuk después de que se secaron los puquiales?

Preguntas a nivel inferencial:

- ¿Por qué don Faustino se burlaba de la fe del pueblo después de su viaje a la ciudad?
- ¿Cuál crees que es la razón por la que los puquiales se secaron después de la explotación de la tierra?
- ¿Por qué los habitantes de Tapuk dependen de las lluvias para sus siembras después de la desgracia?

Preguntas a nivel crítico:

- ¿Piensas que don Faustino se arrepintió de su actitud después de la tragedia? ¿Por qué?
- ¿Qué enseñanza se puede obtener de la historia de Tapuk sobre el respeto hacia la naturaleza?
- ¿Cuál sería tu actitud y acción si estuvieras en la situación de los habitantes de Tapuk después de la sequía?

Nota:

Recuerda destacar que los mitos y leyendas son una manera de enseñar a los más jóvenes la historia de su comunidad y cómo prevenir caer en desgracia.



Miramos más allá

¿Existe un motivo para todas las cosas que ocurren! Si recursos fundamentales como el agua o la falta de alimentos, cada vez son más escasos en las comunidades indígenas, ¿qué lo causa?

Motiva a los niños y niñas a indagar sobre problemas actuales y concretos que afectan a las comunidades indígenas de su localidad o región. Por ejemplo: desalojo de sus tierras ancestrales.

Ofréceles recursos como periódicos y sitios web para buscar información actual. Pueden elaborar un mural con la información encontrada.

Luego, en conjunto, hagan una lluvia de ideas para explorar cuáles son las causas de tal problema. Ejemplo:

- Contaminación de los ríos y lagos.
- Extracción de minerales.
- Expansión de las grandes ciudades.

Finaliza con una reflexión colectiva sobre el sufrimiento que deben padecer las familias de esas comunidades, que tienen que migrar de un lugar a otro buscando vivir sin perder su cultura y tradiciones.

Nota:

Explica en clase que las personas tienen que migrar, especialmente cuando buscan una vida mejor. Las personas de las ciudades se mudan a otros países porque quieren trabajar en nuevos lugares o estudiar en diferentes escuelas. En el caso de los grupos indígenas, tienen que migrar porque hay problemas en su lugar de origen, como escasez de alimentos y recursos básicos como el agua, y necesitan encontrar un lugar seguro donde vivir.



Transformando mi entorno

Así como la gente del relato le llevó ofrendas a Tayta Wamany, ¿de qué manera las personas pueden reducir los daños causados a las tierras de las poblaciones indígenas?

Con esta pregunta inicia el encuentro con los niños y niñas. Para indagar sobre posibles soluciones, trabaja con cada uno de los problemas encontrados de la siguiente manera:

Forra una cartelera de blanco, o busca un espacio disponible en el aula, y escribe los problemas que enfrentan las comunidades indígenas de su localidad o región. Alrededor de cada problema, coloca post-it de colores. Cada niño y niña debe responder a la pregunta: ¿Qué harías tú si tuvieses que solucionar ese problema?

Las ideas que se repiten se van agrupando y finalmente hacen un repaso de todas. Promueve una reflexión individual, pregúntale a cada uno cómo se sentiría si las personas lo ayudaran en una situación similar.

Criterios de Evaluación:

El estudiantado:

- Escribe de manera coherente sus ideas, pensamientos y emociones.
- Presenta sus ideas oralmente de manera organizada y clara.
- Comprende la información que recibe y la interpreta.
- Reflexiona de manera individual y colectiva sobre lo aprendido durante clases.
- Empatiza con los problemas que enfrentan las personas de otras culturas.

Indicador #3

Ejecuta acciones que favorecen la vida y su entorno garantizando cambios en su relación con las personas, su medio ambiente y la Casa Común.





Nos sensibilizamos

La relación de las poblaciones indígenas con la agricultura sostenible se caracteriza por su profundo conocimiento y respeto por la naturaleza y el universo. Pero, antes de abordar este tema, inicia el encuentro con las siguientes preguntas: De la comida que hacen en casa, ¿cuál es su favorita?, ¿saben con qué ingredientes está hecha?, ¿saben cómo son cosechadas las verduras que incluye?

De esta manera, los niños y niñas pueden hacer consciencia de que los alimentos y los productos que se consumen en casa, del proceso que tienen hasta llegar a la cocina de casa, y que algo que ellos pueden comprar en el mercado o el súper, las comunidades indígenas lo trabajan desde su semilla.

Luego de una conservación guiada sobre los alimentos que consumen en casa, comparte con los niños y niñas el video “Prácticas, conocimientos ancestrales y tecnologías para la agricultura” (<https://www.youtube.com/watch?v=8T1b4jFB3a8>).

No olvides conversar con ellos a partir de estas preguntas. Recuerda iniciar con una o dos preguntas e ir haciendo las demás en la medida que los niños y niñas se involucren en la conversación:

- ¿Qué importancia tiene el calendario lunar en la agricultura?
- ¿Cuáles son las cuatro fases de la luna?
- ¿Qué actividades se recomiendan durante la fase de luna nueva?
- ¿Qué se puede hacer durante la fase de cuarto creciente?
- ¿Qué recomendaciones se dan para la fase de luna llena?
- ¿Qué se debe sembrar durante la fase de cuarto menguante?
- ¿Cuáles son algunas prácticas ancestrales que todavía se utilizan en la agricultura?
- ¿Por qué se permite el paso de animales por los cultivos antes de la siembra?
- ¿En qué consisten los tajamares y para qué se utilizan?
- ¿Por qué es importante combinar las prácticas ancestrales con las nuevas tecnologías en la agricultura?

Para finalizar, elabora una cartelera con los niños y niñas sobre el proceso de la siembra basado en las fases lunares. Para eso, pueden dibujar la luna en sus cuatro fases: luna nueva, cuarto creciente, luna llena y cuarto menguante; y debajo el proceso de siembra que debe llevarse a cabo.

Motívalos a escribir datos o tips que sean necesarios recordar para sembrar los alimentos. Al finalizar pregunta si los anima tener un huerto en la escuela, que puedan cuidar para producir sus propios alimentos.



Miramos más allá

Las técnicas agrícolas indígenas a menudo incluyen la rotación de cultivos, la agricultura en terrazas, el uso de abonos orgánicos y el cuidado de los bosques circundantes. Estas prácticas han permitido a las comunidades mantener la fertilidad del suelo a largo plazo, minimizar la erosión y conservar la diversidad de especies.

Para trabajar algunas de estas prácticas con los niños y niñas, organiza una visita a un huerto o jardín sostenible cercano a la escuela, donde los niños y niñas puedan observar de cerca cómo se lleva a cabo una siembra respetuosa con el medio ambiente.

Durante el recorrido, explica a los niños y niñas las diferentes prácticas agrícolas, como la rotación de cultivos, el uso de abonos orgánicos y la conservación de semillas tradicionales. Procura que tengan la oportunidad de realizar algunas actividades prácticas, como sembrar semillas y cuidar de las plantas.

Finalmente promueve una reflexión grupal sobre el cuidado de la tierra y las plantas, para que los niños y niñas expresen sus opiniones y compartan los momentos más significativos que tuvieron durante la visita.

Procura brindar un espacio para hacer preguntas y aclarar dudas, pues toda la información que puedan obtener les servirá para la próxima actividad.

Nota:

El abono orgánico es como una comida especial que ayuda a las plantas a crecer fuertes y saludables. Para hacerlo, necesitamos cosas especiales de la naturaleza, como restos de frutas y vegetales, hojas secas y restos de comida.



Transformando mi entorno

¡Hagamos nuestro propio huerto sostenible con prácticas ancestrales!

Nota:

Esta actividad es la más extensa, puede durar mínimo de cuatro a seis semanas.

Materiales necesarios:

- Espacio al aire libre para el huerto (puede ser un patio, jardín o macetas)
- Semillas de verduras y hierbas
- Tierra fértil
- Macetas o recipientes para plantar
- Regadera
- Herramientas de jardinería (pala, rastrillo, etc.)
- Papel y lápices para anotar observaciones

Preparación del suelo: Con los niños y niñas, limpia y prepara el área designada para el huerto. Recuerda que deben remover la vegetación no deseada. Añade tierra mezclada con abono natural como material orgánico, para asegurar el crecimiento de las plantas. Para tener este material, previamente, pide a los niños y niñas que recojan en un contenedor los desperdicios de sus frutas como la concha de plátano.

Elección de las semillas: En grupos pequeños, los niños y niñas deberán investigar previamente sobre las semillas que plantarán en el huerto escolar. Cuáles son propias del lugar donde se encuentran y se pueden cultivar en el huerto. No olvides pedir que anoten en papel las características de cada planta elegida para conocer cómo será su crecimiento.

Plantación: Los niños y niñas deben plantar las semillas según las instrucciones de siembra de cada planta. Recuerda respetar los ciclos lunares para el proceso, así como lo hacen las comunidades indígenas.

Cuidado del huerto: Establece un horario rotativo para que los niños y niñas se encarguen del riego diario y el mantenimiento del huerto. Pídeles que observen bien y anoten el crecimiento de las plantas, así como cualquier cambio en el entorno del huerto.

Cosecha: El día de la cosecha, recolecta con los niños y niñas los frutos o las partes comestibles de las plantas. En algunas comunidades indígenas, la recolección se realiza de manera sostenible, es decir que se aseguran dejar suficiente planta para que vuelva a crecer en el futuro. El alimento cosechado puede ser utilizado en el comedor escolar o ser donado a lugares que hacen comida para toda la comunidad, sobre todo para las personas más vulnerables.

Criterios de Evaluación:

El estudiantado:

- Se involucra durante las actividades y demuestra interés por aprender la siembra indígena y las prácticas sostenibles.
- Desarrolla habilidades prácticas relacionadas con la siembra, como la preparación del suelo, la selección y plantación de semillas, el cuidado de las plantas y la cosecha.
- Reflexiona sobre las prácticas sostenibles indígenas y su relevancia en su propia vida.
- Trabaja en equipo, comparte responsabilidades y toma decisiones conjuntas durante el proceso de siembra y cuidado del huerto.
- Expresa sus ideas en relación con la importancia de las prácticas sostenibles indígenas y su impacto en el medio ambiente y la sociedad.



¡Vida plena!

Invita a los representantes a la escuela para que vean el trabajo de los niños y niñas. Organiza un espacio para que ellos muestren todo lo que hicieron en las actividades y los aprendizajes que obtuvieron.

Durante el encuentro, habla sobre cómo las prácticas sostenibles indígenas pueden aplicarse en otros aspectos de sus vidas y cómo promover la preservación del medio ambiente. La reflexión de este tema les permitirá continuar en casa lo que comenzaron en la escuela.

Una manera de celebrar el momento es preparando una comida colectiva con los alimentos cosechados por los niños y niñas, con apoyo de los padres y madres, ya sea preparada previamente por algún grupo designado o en el comedor de la escuela. ¡Lo ideal es que todos participen y los aprendizajes se multipliquen!

Referencias Bibliográficas

DHelvetas Perú. (2020). Video 8 - Prácticas, conocimientos ancestrales y tecnologías para la agricultura [YouTube]. <https://www.youtube.com/watch?v=8T1b4jFB3a8>

Lizardo, A. (2008). PANRARÁN YACU [PDF]. CEDIN Ediciones Huancayo. https://www.un.org/waterforlifedecade/pdf/panraran_yacu_lizardo_romero_spa.pdf



Fe y Alegría
FÉ E ALEGRIA · FOI ET JOIE