

# Aprendiendo juntos a cuidar la casa común.

Contaminación  
Ambiental

Nivel Inicial



**Fe y Alegría**  
FÉ E ALEGRIA • FOI ET JOIE

**Aprendiendo juntos a cuidar nuestra casa común**  
**Materiales para educadores populares**  
**Colección: Ecología Integral**  
**Eje temático: Contaminación Ambiental**  
**Nivel Inicial**

**Equipo Responsable**

Líder de la Iniciativa Federativa  
Irma Mariño, FyA Perú  
Co-líder de la Iniciativa Federativa  
José Romero, FyA Brasil

**Coordinador Pan Amazónicos país**

Avita Alejos, FyA Perú  
Liliana Ordoñez, FyA Ecuador  
Markis Martínez, FyA Venezuela  
Mónica Arroyo, FyA Bolivia

**Equipo de Comunicaciones Federación Internacional**

María Paula Arango  
Héctor Ignacio Escandell

**Equipo Pedagógico**

Luz Bettina Fuenmayor  
Ramón Labarca-Rincón  
María Méndez  
Erika Espinoza  
Verónica Cubillán

**Diseño de estrategias:** Ramón Labarca-Rincón

**Edita y distribuye:**

**Federación Internacional de Fe y Alegría**

Calle 35 # 21 - 19 La Soledad, Bogotá – Colombia | CP: 110311  
Teléfono (+57) 601 771 236

**Centro de Formación e Investigación Padre Joaquín**

Av. Las Delicias, calle 97C No 15-139, Edificio Fe y Alegría-Zulia, 2do piso, sector El Tránsito,  
Maracaibo, estado Zulia, Venezuela.  
Telf. (0412) 1072661  
contacto@centrodeformacion.com.ve

**Diseño y diagramación:** María Paula Fabeiro Sosa

**Ilustración:** Juliana Prieto



## Presentación

Estimado docente, ¿no crees que mucho se habla de contaminación ambiental y realmente no se aclaran las situaciones que la causan y la pueden mitigar? El término puede referirse a muchos otros procesos que afectan a los territorios desde un punto de vista geográfico, climatológico, ambiental y hasta social. En efecto, el aumento poblacional, la expansión urbana y la producción de alimentos han sido, si se quiere, las principales causas de la contaminación ambiental desde hace mucho tiempo; quiere decir, que los seres humanos han propiciado los efectos irreversibles que causan daño al planeta, nuestra Casa Común.

Estos procesos de contaminación ambiental no son nuevos, Santiago (2008) reporta que ya en 1972 se emitió un informe titulado “Los límites del crecimiento” en el que el autor exponía que el aumento demográfico y la producción de alimentos para mantener ese aumento poblacional, son los principales causantes de un deterioro ambiental, figurado hoy en día como contaminación ambiental desde diferentes aristas: del suelo, del aire, de la atmósfera, entre otras. El autor señala que estas problemáticas han originado el aumento de las áreas desérticas, la merma de la potencialidad de los suelos, las inundaciones inclementes, la dependencia agrícola de los ritmos del clima, el calentamiento global, la destrucción de la capa de ozono, la disminución de las especies animales, entre otros tantos problemas ambientales.

Aunque mucho han venido haciendo los organismos internacionales por el ambiente desde 1972 con la Conferencia de Estocolmo, Suecia, hasta nuestros días con los Objetivos del Desarrollo Sostenible, el trabajo es poco para todo el daño que el ser humano ha propiciado en el planeta. Es por ello que, desde las aulas, hay que concientizar a los estudiantes en cuanto a que, como lo indican Juliño, Ocaña y Concha (2021), la contaminación ambiental ocasiona problemas de salud, cambios climáticos, destrucción de la capa de ozono y destrucción de los ecosistemas, utilizando para ello estrategias didácticas que promuevan la ecología integral en las comunidades.

### La contaminación ambiental y sus derivados

En palabras de Diestra (2017), gracias a la contaminación ambiental tanto el planeta como los seres humanos están sufriendo deterioro por diversos motivos. Sin embargo, ¿qué es contaminación ambiental? En palabras sencillas, Juliño, Ocaña y Concha (2021) señalan que se trata de la introducción de elementos físicos, químicos y biológicos a un medio al que no pertenecen, por lo que causan daños al ecosistema residente que pueden o no, según el nivel de conciencia ambiental, causar daños irreversibles.

La contaminación ambiental, según Sepúlveda (1999), puede ser:

**Contaminación atmosférica:** Se produce gracias a la combustión de fósiles como el gas, el carbón y el petróleo, así como a la emisión de partículas por parte de las industrias y, desde el punto de vista natural, por las erupciones volcánicas.

**Contaminación del agua:** El 70% de nuestro planeta está compuesto por agua, por ello su contaminación afecta en gran medida a los seres humanos. Se produce gracias a la introducción directa o indirecta de sustancias sólidas, líquidas o gaseosas a las masas de agua. Un ejemplo de ello son las aguas residuales que emiten las industrias y las aguas servidas que el ser humano desecha.

**Contaminación del suelo:** Sucede debido a sustancias químicas de origen industrial, minero y doméstico, así como la inyección de productos agroquímicos y los residuos sólidos que las industrias y el mismo ser humano lanzan al suelo sin el debido reciclaje.

**Contaminación acústica:** Aunque es un aspecto muchas veces olvidado, la exposición del ser humano a altos niveles de ruidos provenientes de las industrias, los trenes, los ferrocarriles, la música en alto volumen y hasta de la misma calle urbana, puede generar serios problemas auditivos.

A través del presente material pedagógico, se te ofrecen secuencias didácticas que, enmarcadas en la metodología de la Educación Popular de Fe y Alegría, busca que el/la estudiante de inicial dé los primeros pasos hacia el desarrollo de una conciencia ecológica integral a partir de la observación de su entorno inmediato, en función de sensibilizarse y realizar pequeñas acciones ante la contaminación ambiental, por lo que se busca que los educandos puedan:

**Implementar prácticas de ecológica integral bajo una visión ecodependiente e interdependiente siendo consciente de sus límites y actuando dentro de ellos en busca de la protección de la vida, la biodiversidad, la armonización natural y el cuidado de la Casa Común.**

En este sentido, para que el niño o niña logre la implementación de prácticas ecológicas focalizadas, es necesario que observe su entorno cercano para poder pensar en transformaciones positivas que le permitan experimentar un cambio de conciencia en torno al tema de la contaminación ambiental, por ello el elemento de competencia establece que el educando debe:

**Realizar proyectos colaborativos sobre problemas ambientales de su entorno inmediato brindando soluciones para preservar la vida y el medio ambiente.**

Para operativizar el elemento de competencia, este material pedagógico a continuación te propone el alcance de tres (3) indicadores de logro con su respectiva secuencia didáctica centrada en la metodología de la Educación Popular. Antes de ello, te recomendamos que te adiestres profundamente en la temática de la contaminación ambiental desde el enfoque de la ecología integral, es decir, mirando la realidad en su conjunto a partir de una conciencia ambiental que arrope el estudio de las relaciones ser humano-naturaleza desde la integralidad de los procesos implicados. Te invitamos, pues, a trabajar con tus estudiantes las siguientes actividades:



## Indicador #1

*Demuestra sensibilidad y preocupación ante la contaminación ambiental de su entorno y la vida.*



## Nos sensibilizamos

Para que los niños y niñas del nivel inicial de la educación se sensibilicen ante una problemática compleja como la contaminación ambiental, es necesario hacer que observen, manipulen y experimenten. En este primer momento, te invitamos a que apliques la estrategia “Colócalo en su lugar”, para ello prepara dibujos de casas, jardines, playas, escuelas y otros espacios, uno limpio y otro con basura. Para el día de la actividad coloca en la pizarra o pared un papelógrafo con un recuadro dividido en dos colores: negro y azul (o los colores que desees), en cuya parte superior coloques las palabras “lugar feo” y “lugar bonito”, respectivamente. Los dibujos colócalos todos en una caja o recipiente cualquiera.

La idea es que cada estudiante vaya pasando por la caja, tome un dibujo y señale si el lugar está “feo” o “bonito” y lo coloque en su lugar respectivo dentro del recuadro azul o negro, según el caso. Es importante que les vayas preguntando el por qué es un lugar feo o bonito. Cuando tengas todos los dibujos pegados en el papelógrafo, conversa con tus estudiantes acerca de la importancia de mantener los espacios limpios en el hogar y en la escuela, así como lo es mantener limpio los espacios de la Amazonía, los espacios geográficos en el que todos nos encontramos.



## Miremos más allá

Para profundizar en torno a la contaminación ambiental, te invitamos a que ejecutes con tus niños y niñas una experimentación muy sencilla. Para la actividad vas a necesitar tres elementos: 1) Proyección de una fotografía de la contaminación del agua en la Amazonía, como la que te mostramos en la figura 1; 2) Un recipiente transparente con agua limpia; y 3) Un recipiente transparente con agua mezclada con colorante y tierra (es indispensables que la mano salga sucia al introducirla en esta mezcla).

El día de la actividad, presenta a tus niños y niñas los tres elementos. Indícales que la fotografía pertenece a un lugar que forma parte del territorio amazónico donde todos nos encontramos, y haz la analogía que el agua negra del recipiente está contaminada como la que se observa en la imagen. Invita a dos estudiantes a que pasen al frente para que uno introduzca la mano en el recipiente de agua limpia y el otro en el recipiente de agua contaminada. Al sacar la mano, pregunta a los demás: ¿cuál mano quedó limpia y cuál no?, ¿por qué creen que ocurre eso? Hazles saber que si se sigue contaminando la Amazonía nuestro cuerpo podría tornarse sucio como la mano del compañero, por ello hay que mantener limpios nuestros espacios.



**Figura 1:** Contaminación del agua en la Amazonía.  
Imagen de referencia para la actividad de experimentación.

Fuente: <https://acortar.link/1ZGnaj>



## Transformamos nuestro entorno

Si es posible al siguiente día de la actividad anterior, recibe a tus niños y niñas con todo el salón cargado de sucio (papeles, arena, bolsas, envases de refresco y de agua, entre otros elementos). Al observarlo, seguramente los estudiantes quedarán asombrados. Reúnelos fuera del salón y pregúntales: ¿Qué dijimos en la actividad anterior sobre lo que hay que hacer para evitar la contaminación?, a lo que seguramente responderán: “mantener los espacios limpios”. Invítalos a transformar su salón en un lugar bonito limpiando y sacando todos los elementos que lo contaminan. Monitorea todo el tiempo la actividad. Termina la sesión de limpieza brindándoles unas felicitaciones y un aplauso por el trabajo realizado.

### Criterios de Evaluación:

- Sabe diferenciar entre dibujos con contaminación y dibujos sin contaminación.
- Participa de actividades de experimentación relacionados con la contaminación del agua.
- Toma conciencia de qué hacer cuando un espacio suyo se encuentra contaminado de basura.
- Participa activamente en la limpieza de su lugar de clases: el aula.

## Indicador #2

**Aplica principios de causa y efecto de los problemas ambientales de su entorno, indagando posibles alternativas de acciones.**





## Nos sensibilizamos

Para iniciar la secuencia didáctica correspondiente al segundo indicador, prepara algunas palabras escritas en hojas, que tengan relación con los efectos de la contaminación ambiental en la Amazonía, tales como deforestación, aguas ácidas, basura, entre otras. Recorta las palabras dejándole espacio por los lados; si el recorte es irregular, mucho mejor. Entrega una a cada estudiante solicitándole que la coloree a su gusto para que, a posterior, la presente a sus compañeros y, con tu ayuda, verbalice de qué trata. Cierra el momento de socialización indicando que las palabras se refieren a los efectos que la contaminación está causando en la Amazonía. Por último, procura que las palabras no se pierdan para usarlas en la actividad del siguiente momento.



## Miremos más allá

En el aula, prepara un papelógrafo con tres dibujos relacionados a los tipos de contaminación que se observan en la Amazonía (atmosférica, del agua y del suelo) y pégalo, en un lugar visible dentro del aula, para cumplir con la actividad de este momento de la secuencia didáctica. La consigna a seguir es la siguiente:

- Presenta a los niños el papelógrafo, haciéndoles saber que esos tipos de contaminación ocurren en un espacio geográfico (la Amazonía).
- Entrégales, nuevamente, las palabras que colorearon en la actividad pasada.
- Luego de ello, que cada uno tome cinta pegante y coloque la palabra en el tipo de contaminación que le corresponde. De no saber hacerlo, guíalos en el proceso de manera que encuentren relación entre la palabra y el tipo de contaminación representado en el papelógrafo.
- Cierra la actividad socializando los efectos que genera en la Amazonía cada uno de los tipos de contaminación.



## Transformamos nuestro entorno

Para este tercer momento, prepara un día para compartir saberes entre los niños, sus padres, madres o cuidadores y tú como docente guía. Presenta, nuevamente, el papelógrafo con las palabras que fueron pegadas por los niños según el tipo de contaminación al que corresponda, e indica a los representantes que se tratan de los efectos que se generan en la Amazonía por la contaminación.

Ten dispuesta una mesa con materiales escolares diversos (con los que cuentes en el aula y los que puedas solicitar a los representantes), de manera que el

niño/a en conjunto con papá, mamá o cuidador elabore un dibujo que represente una propuesta de solución ante los efectos que está causando la contaminación en los territorios amazónicos.

Cada niño/a, con ayuda de su representante, debe socializar el dibujo que realizó y presentarlo como solución ante los problemas ambientales que se viven en la Amazonía. Luego de ello, recoge los dibujos y elabora una cartelera ambiental en el aula para que tus estudiantes sientan que el trabajo hecho con su papá, mamá o cuidador está siendo valorado y que, por ende, se motiven a seguir trabajando la temática.

### **Criterios de Evaluación:**

- Es creativo cuando colorea palabras que tengan relación con los efectos que está dejando la contaminación ambiental en la Amazonía.
- Relaciona las palabras de los efectos de la contaminación con dibujos alusivos a lo que sucede ambientalmente en la Amazonía.
- Prepara, en conjunto con su representante (papá, mamá o cuidador), dibujos que hacen referencia a alguna solución ante la contaminación ambiental de la Amazonía.

## Indicador #3

**Ejecuta acciones que favorecen la vida y su entorno garantizando cambios en su relación con las personas, su medio ambiente y la Casa Común.**





## Nos sensibilizamos

Para sensibilizar a tus niños/as en torno a las acciones que debe ejecutar para frenar la contaminación desde su entorno inmediato, preséntales una fotografía de la Amazonía en la que se perciba un vertedero de basura como la que te ofrecemos en la figura 2. En un día de actividad escolar, muéstrales la imagen, indícales que se trata de un territorio amazónico cercano a la escuela (aunque en realidad no sea así) y pídeles que la observen detenidamente. Luego de ello, establece un diálogo de saberes con las siguientes preguntas orientadores u otras que te parezcan convenientes:

- ¿Qué observan en la imagen? ¿Se ve bonita o fea?
- ¿Les gustaría que la escuela se viera de esa manera?
- ¿Qué debemos hacer para que nuestra escuela no se vea como la fotografía?



**Figura 2:** Contaminación por basura en territorios de la Amazonía.

Fuente: <https://acortarlink/kRkode>



## Miremos más allá

Para hacer que tus estudiantes inicien un proyecto de concientización sobre la contaminación en la escuela, prepara junto a ellos lo que se podría denominar “papeleras ecológicas” (figura 3). Para esta actividad solicita la asistencia de un familiar y algunos materiales para la elaboración de la papelera, entre ellos: un bote pequeño de basura (o balde), papel blanco para forrar, marcadores, colores y pegamento.

Programa la actividad para media mañana de trabajo colaborativo con familiares y estudiantes, con la intención de que elaboren una papeleras ecológica. Los niños/as, con la ayuda del familiar, deben forrar con papel blanco el bote de basura o balde que trajeron y sobre él ir colocando mensajes y dibujos alusivos al ambiente. La actividad debe finalizar con la presentación de todas las papeleras ecológicas, las cuales han de reposar en el salón hasta el próximo día.



**Figura 3:** Ejemplo de papeleras ecológicas.

Fuente: <https://acortarlink.com/y5UTU>



## **Transformamos nuestro entorno**

Para que el niño/a colabore con el cuidado del ambiente de su escuela, al siguiente día (u otro que consideres pertinente) entrega a cada estudiante la papeleras ecológica que elaboró y ve con ellos al patio. La idea es que recojan la mayor cantidad de basura posible para colaborar con el cuidado de las instalaciones de la institución y, con su acción, logren dar ejemplo a los demás estudiantes. Puedes, de ser posible, animar la actividad con la siguiente consigna: Quienes tengan más basura recogida, se llevan una golosina de regalo. Finaliza el día permitiendo que tus estudiantes expresen cómo se sintieron ante la actividad de recolección de basura en la escuela.

## Criterios de Evaluación:

- Emite comentarios reflexivos al observar imágenes sobre la contaminación por basura en la Amazonía.
- Diseña, en compañía de una familiar, papeleras ecológicas con los colores de su preferencia.
- Colabora con el cuidado ambiental de su escuela participando en proyectos de recolección de basura.



## ¡Vida plena!

Para celebrar los aprendizajes, te propongo que prepares dentro o fuera del aula un “Concierto Didáctico por la Amazonía” (haciendo la salvedad que “concierto” también significa orden de las cosas). La idea es que armes un escenario con temática ambiental amazónica para que tus niños y niñas vayan presentando algunos de los elementos trabajados en las secuencias didácticas propuestas en este material pedagógico. Las actividades a presentar en el concierto podrían ser, en orden, de la siguiente manera:

- **Papelógrafo de lugares bonitos y feos.** Tomado del primer indicador, la idea es que dos o tres niños/as hagan la presentación de los lugares bonitos o feos, haciendo la acotación de que en los “feos” se presenta contaminación.
- **Canción por la Amazonía.** En este espacio, dos estudiantes pueden presentar una canción relacionada al cuidado del ambiente. Te dejamos como ejemplo la siguiente: <https://acortarlink.com/sBhGA/>
- **Demostración de experimento sobre la contaminación.** En este momento, dos o tres niños/as deben explicar y replicar el experimento que se indica en el segundo momento del primer indicador.
- **Recital de poemas.** Selecciona a mínimo cuatro estudiantes que deben preparar y presentar un poema relacionado con el cuidado ambiental para la Amazonia.

Puedes incluir cualquier otro tipo de actividades que ayuden a evidenciar el trabajo hecho por tus niños/as durante el desarrollo de las actividades propuestas. Para este día puedes invitar a los familiares y miembros de la comunidad escolar, incluyendo a otros estudiantes.

Para finalizar, te invitamos a que no te quedes con las propuestas aquí presentadas, puedes ampliar la mirada aplicando otras estrategias que tú, como docente del nivel de Inicial, sabes que son ideales para el tema de la contaminación ambiental en la Amazonía. ¡Nos leemos en una próxima entrega!

## Referencias Bibliográficas

Diestra, N.T. (2017). La contaminación ambiental y su influencia en la salud de la población del distrito de Trujillo-La Libertad. Ciencia y Tecnología, 13(3), 93-102. Disponible en: <https://acortarlink.com/zvAEIk>

Juliño, M.; Ocaña, F. y Concha, J. (2021). Contaminación ambiental y su influencia en la salud. Renaciente, 2(1), 75-90. Disponible en: <https://acortarlink.com/ni0Nuc>

Santiago, J.A. (2008). La problemática del ambiente, la educación ambiental y el uso didáctico de los medios de comunicación social. Investigación y Postgrado, 23(2), 241-270. Disponible en: <https://acortarlink.com/EcdlIF>

Sepúlveda, L. (1999). La contaminación ambiental: antecedentes, actividades y noticias. Ministerio de Educación, Chile. Disponible en: <https://acortarlink.com/TjFYWN>



**Fe y Alegría**  
FÉ E ALEGRIA · FOI ET JOIE