



INICIATIVA FEDERATIVA ECOLOGÍA INTEGRAL Y PAN AMAZONÍA

BOLETÍN N° 9 y 10

FEBRERO 2022

VOCES Y APRENDIZAJES DE LA AMAZONÍA



CONTENIDOS

1. Presentación: “Las escuelas FyA en la Amazonía cuidan y promueven la vida”.
2. Prácticas de Ecología Integral desde el corazón de la Amazonía.
3. Reflexionando en grupos.

“LAS ESCUELAS DE FE Y ALEGRÍA EN LA AMAZONÍA CUIDAN Y PROMUEVEN LA VIDA”



“(…) **una ecología integral** no se conforma con ajustar cuestiones técnicas o con decisiones políticas, jurídicas y sociales. La gran ecología **siempre incorpora un aspecto educativo** que provoca **el desarrollo de nuevos hábitos** en las personas y en los grupos humanos” (QA 58).



La Iniciativa Federativa de Ecología y Pan Amazonía, presenta los boletines 9 y 10 “Voces y Aprendizajes de la Amazonía” que tiene como tema **“Las Escuelas de Fe y Alegría en la Amazonía cuidan y promueven la vida”**, en la presente edición compartimos las experiencias de Ecología

integral de Venezuela y Perú; con el objetivo de hacer visible el trabajo que hacen las escuelas por cuidar el medio ambiente para el buen vivir en sus territorios.

El papa Francisco en el capítulo IV de **Laudato Sí** define lo que él entiende como ecología integral: es

aquella que incorpora claramente “*las dimensiones humanas y sociales*” (No. 137)

También hace alusión a un tipo de ecología de la vida cotidiana, y nos recuerda dos principios importantes: el del bien común y el de la justicia entre generaciones.

Las y los participantes en el III Encuentro Bianual de la Federación Internacional “Fe y Alegría”, en el 2021; suscribieron una Declaración en clave de compromisos para seguir impulsando la iniciativa “Red de Ecología integral y Pan Amazonía” como una respuesta concreta ante el gran desafío de trabajar por nuestra Casa Común. Dichos compromisos están relacionados:

- ✓ **Presencia educativa y acción social transformadora:** busca fortalecer su presencia educativa y acción social transformadora en los territorios de la Amazonía.
- ✓ **Compromisos con la Ecología Integral y la Pan Amazonía:** desafío de universalizar la iniciativa mediante la incorporación de la ecología integral como eje transversal de toda educación y acción social de Fe y Alegría, poniendo énfasis en los procesos de formación integral y alentando procesos para el crecimiento de nuevos actores, con agencia y capacidad de transformación de sus entornos y compromiso con los territorios con atención especial a los mundos amazónicos.

✓ **Ámbitos de acción en el territorio amazónico:**
En lo educativo, siendo capaces de leer la realidad en su complejidad, conocer el territorio, fortalecer la identidad y diversidad cultural;
En lo social – comunitario, promoviendo cambios profundos en los modos y maneras de relacionarnos con la naturaleza, la justicia social. Trabajando con las organizaciones de base y fortalecer el principio organizativo, el empoderamiento y su protagonismo les da herramientas a los migrantes, indígenas, mujeres, niños, niñas, adolescentes y jóvenes.
En el ámbito político, trabajando la resiliencia educativa con sentido político investigando lo que ocurre en el territorio, visibilizando y denunciando la realidad sin callar.

✓ **Promover la educación desde y con los actores del territorio:** busca promover la construcción de conocimiento desde y con los actores del territorio, a través de la formación integral, el acompañamiento, el intercambio de saberes y de prácticas pedagógicas, sociales, políticas y comunitarias que toman en cuenta temas como la ecología integral, la interculturalidad y la educación bilingüe, en la región amazónica.

Desde las diferentes experiencias que compartimos en estos y los siguientes boletines queremos ir animándonos y trabajando en el cumplimiento de estos acuerdos y compromisos.

PRÁCTICAS DE ECOLOGÍA INTEGRAL DESDE EL CORAZÓN DE LA AMAZONÍA

EXPERIENCIA DE FE Y ALEGRÍA - VENEZUELA

LA CHURUATA, UN MUNDO DE SIGNIFICADOS

Esta experiencia fue desarrollada en el Centro Educativo de Atención Indígena-Escuela Básica Fe y Alegría Carmen Salles, ubicada al sur-este del Estado Bolívar, Municipio General Manuel Cedeño, Parroquia Los Pijiguaos, comunidad indígena San José de Morichalito.

La experiencia tuvo una duración de 5 meses, los dos primeros dedicados a la investigación sobre la Churuata, su significado en los diferentes pueblos indígenas y la formación de los docentes; y en los tres meses siguientes se implementó a través del desarrollo de contenidos pedagógicos asociados a todo el proceso de construcción de la misma.

La sistematización de la experiencia se realizó en el transcurso de su ejecución y al finalizar, los temas

abordados tuvieron en cuenta los enfoques de la etnomatemática, la etnolingüística y la cosmovisión indígena en su vínculo con la naturaleza.

La Investigación “**La Churuata, un mundo de significados**” fue orientada por los docentes del Centro Educativo de Atención Indígena-Escuela Básica Fe y Alegría Carmen Salles, quienes se involucraron en el desarrollo de las actividades y el acompañamiento del proceso de investigación etnográfica de los estudiantes, recogiendo datos y sistematizando, además de planificar los diferentes contenidos pedagógicos que se asociaban a cada proceso. Los estudiantes hicieron la tarea investigativa la cual consistía en una serie de entrevistas a los sabios y ancianos de la comunidad que participaron compartiendo sus saberes acerca de la Churuata; además de los maestros, maestras,



estudiantes, sabios y sabias de la comunidad. Acompañaron este proceso la religiosa Mariana Guinand, provincial de la Congregación que hace vida en el centro y dos ancianos del pueblo Huottojja y Jivi; todo este proceso fue guiado por la tutora Lic. María del Socorro Quintana.

CONTEXTO EN EL QUE SE DESARROLLA LA EXPERIENCIA

La zona en donde se desarrolló la práctica, es una región donde viven y conviven pueblos y culturas diversas, con modos de vida distintos. La experiencia, La churuata, un mundo de significados, se desarrolló, específicamente, en el Centro Educativo de Atención Indígena-Escuela Básica Fe y Alegría Carmen Salles; institución dedicada a la formación integral de niños indígenas en el subsistema de educación primaria; actualmente, alberga siete (7) pueblos indígenas, cada uno con su propia cultura, con su forma particular de ver al mundo (Cosmovisión). Este es uno de los aspectos más importantes que incidieron en el desarrollo de la experiencia, debido a que desde la escuela debíamos dar respuesta a cada una de las etnias atendidas, lo cual frente a esta diversidad cultural y multiétnica fue realmente un reto. Sin embargo,



en atención a esta complejidad y considerando el hecho de que la mayor población estudiantil está representada por el pueblo Huottojja y Jivi, se centró en la cosmovisión de estos dos pueblos.

En el aspecto ambiental, la zona donde está ubicada la escuela y las comunidades indígenas donde viven los estudiantes es una región con una rica biodiversidad, lo cual facilitó el desarrollo de la experiencia e hizo de ella una práctica muy apropiada al contexto. Otro elemento importante fue el factor tiempo; el tema seleccionado para esta experiencia ofreció un abanico importante de subtemas, los cuales fueron encajados en las áreas de conocimiento. Es importante destacar que esta experiencia surge como respuesta a las diversas reflexiones impulsadas desde la propia escuela y la oficina zonal de la Ciudad Guayana sobre el uso de, la etnolingüística, etnomatemática, etno-espiritualidad, etnobotánica y el etno-arte y el cuidado de la casa común.

SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA:

Objetivos de la experiencia:

- ✓ Promover el rescate y valoración de la cultura de los pueblos indígenas que hacen vida en la Escuela Básica Fe y Alegría Carmen Salles, a través de la Churuata como vivienda icónica de estos pueblos.
- ✓ Enfatizar la valoración y el cuidado de la Madre Tierra, como medio para generar vida en los pueblos indígenas que cohabitan en la institución.
- ✓ Construir una Churuata en la Institución, que sirva como espacio para la elaboración de los alimentos de los estudiantes.

Personas que han realizado la experiencia:

La experiencia fue desarrollada en todos los grados de primaria (1ero a 6to grado), con una participación activa de siete (7) docentes, con una matrícula estudiantil de 182 niños pertenecientes a las diversas etnias (Jivi (guajibos), Huottojja (piaroas), Eñepa (panare), Piapocos, Curripacos, Pemon, Vanibas. Se contó con la participación especial de sabios del pueblo Huottojja y Jivi y con la orientación del equipo directivo ampliado de la institución.

Descripción de los momentos más importantes de la misma:

Los momentos en los cuales se desarrolló la experiencia se agrupan en tres:

1. **Momento de inicio:** Reuniones con el personal docente y equipo directivo para analizar la factibilidad de la experiencia. Reuniones con

maestros indígenas y sabios de las comunidades para recoger sus aportes frente a la propuesta pedagógica con elementos propios de las culturas, con el objetivo de hacer la actividad lo más cercano posible a los niños indígenas.

Ubicación en la Churuata para que, a través de la observación, los maestros de la institución y otros maestros indígenas, bajo la orientación de la Religiosa Mariana Guinand, Quintana María Socorro y el equipo directivo, puedan extraer de ella, los contenidos temáticos subyacentes. Proceso de ensamblaje y ajuste de las ideas aportadas por todos, para luego ser aplicada a la propuesta.

2. **Momento de desarrollo:** en este momento se ejecutó la propuesta pedagógica diseñada, en todos los grados de primaria. Durante el desarrollo de la misma, hubo acompañamiento constante y continuo por parte del equipo directivo en todas las acciones planificadas, se le hizo acompañamiento a la planificación diaria y al desarrollo de la misma, se contó con la participación activa de los líderes comunitarios y sabios de las comunidades.
3. **Momento de cierre:** espacio de evaluación de la experiencia, la sistematización de la misma y la construcción de la Churuata para la preparación de los alimentos de los estudiantes en la escuela, esto como producto final de la experiencia.

En esta experiencia se privilegiaron tres técnicas de investigación y recolección de datos que facilitaron la sistematización, la observación participante, las entrevistas semi-estructuradas y la revisión de fuentes primarias de información. Además, se consideró el método propuesto por Oscar Jara, para la sistematización, el cual solicita una fase de investigación previa, aplicada en este caso en las actividades del momento de inicio, una fase de planificación y ejecución, representada en el momento de desarrollo de la experiencia y tercera que corresponde a la evaluación y sistematización de la práctica.

INFORMACION GENERAL DE LA SISTEMATIZACIÓN

Con el objetivo de promocionar el rescate y la valoración de algunas manifestaciones culturales de los pueblos indígenas que hacen vida en la Escuela Básica Fe y alegría Carmen Salles, debido al riesgo o amenaza de que queden en el olvido, se planteó desarrollar la práctica pedagógica titulada **La Churuata, un mundo de significados**, en todos los grados del subsistema de educación primaria en la

institución mencionada, la cual llevaba consigo una gama de aspectos propios de los pueblos indígenas, los cuales fueron enmarcados en las áreas: etnolingüística, etnomatemática, etno-espiritualidad, etnobotánica y el etno-arte y para su desarrollo y ejecución en las planificaciones diarias de cada maestro. Es importante mencionar que estos aspectos fueron extraídos de la Churuata en toda su estructura, por el equipo directivo de la institución, docentes internos y otros maestros indígenas de la localidad y apoyo y orientación de algunos sabios.

Fue una experiencia práctica pues los estudiantes fueron llevados a lugares concretos de la sabana y las diferentes comunidades del sector, a los cuales es necesario ir para lograr la construcción de una Churuata (terreno para la construcción, ambiente natural para seleccionar los árboles y palmas para construir churuatas, etc). ***Pero, principalmente, fue una experiencia pedagógica, cargada de variados elementos culturales, que fueron desarrollados en las aulas, los cuales generaron nuevos conocimientos en los estudiantes y los condujo al conocimiento, a la valoración de su cultura y al compromiso de cuidar la Madre Tierra.*** No cuidar la Casa Común «es una ofensa al Creador, un atentado contra la biodiversidad, y en definitiva, contra la vida» (DAP 125).

He aquí los contenidos asociados a la churuata, y que fueron desarrollados por los docentes, unos con mayor énfasis que otros:

Etnomatemática:

Los números en su idioma indígena (dígitos y letras) hasta donde lo tengan determinado (elaborar paleógrafos) ¿Cómo contaban los ancestros? Instrumentos ancestrales para medir y contar (nombres y dibujos) ¿Cómo vendían y compraban? ¿Qué saben de las medidas? ¿Cómo medían sus ancestros las cosas que hay en su casa o en el conuco? ¿Qué usaban para medir? ¿Cómo lo usaban? direccionalidad, la tabla, relación día-noche, el calendario indígena Jivi y Huottoja, las fases de la luna y su incidencia en la siembra y la actividad agrícola. Las figuras geométricas usadas en la construcción de la churuata, problemas y ejercicios matemáticos relacionados a la construcción de la churuata.

Etnolingüística:

Abecedarios ilustrados en lengua materna, bancos de palabras en lengua materna y en castellano, ilustraciones etiquetadas, organizadores gráficos en lengua materna, autorretrato y una descripción de sus características personales en lengua indígena y en español. Escriban oraciones sencillas sobre

si mismos leer en voz alta lo dibujado y lo escrito ¿Quién soy? se describan, lecturas analíticas y reflexivas de forma individual y colectiva sobre elementos propios y de su entorno, significado de las churuatas, traducción de terminologías asociadas a temas específicos desarrollados en las aulas, lecturas y escritura de cuentos indígenas, leyendas y mitos.

Etnoespiritualidad:

La creación, el valor de la vida, la familia, los chamanes, los ancianos, el cacique, ¿Quién enseñó a hacer la Churuata? La relación del indígena con la madre naturaleza. El respeto y cuidado de la casa común. Personalidad, cualidades y talentos como parte del reconocimiento de su persona como indígena ¿Quién soy yo como ser humano y como persona? La inteligencia emocional. Técnicas de respiración: inspiración, retención de aire y espiración. Reconocimiento, expresión y manejo de emociones y sentimientos. Proyecto de vida. La espiritualidad de la Churuata.

Etnobotánica:

Tipos de árboles, plantas usadas para construir churuatas, las palmas más usadas por los pueblos indígenas en la construcción de sus churuatas, las enfermedades más comunes de la localidad, medicina natural para combatir estas enfermedades, derivados de la palma de moriche, valor curativo del gusano de moriche, el yopo como medio de curación espiritual, siembra de plantas medicinales, proceso de siembra de esas plantas. Día mundial del agua.

Etnoarte:

El arte indígena (Jivi y Huottoja), fibras de moriche, tejidos de la vestimenta Jivi y Huottoja, cestería Jivi y Huottoja, Colores primarios y secundarios, técnicas para colorear, dibujos libres sobre los temas específicos, los tipos de palmas y otros.

En la parte práctica, la observación directa fue clave y se realizaron entrevistas a sabios de la comunidad sobre la construcción de las churuata, en ello, los estudiantes y docentes pudieron registrar la cantidad de palos necesarios para la construcción de la churuata, con sus nombres (orcones), las plantas para estos palos (yopo, alcornoque) las Palmas (moriche, cucurito) los bejucos, pudieron conocer las fechas del calendario propicias para cortar las palmas y los palos para que sean más duraderos, pudieron ver como se usan las figuras geométricas en la construcción de la churuata y los sabios explicaban que la forma de la churuata Jivi es bajita, con palmas y bahareque contra el

suelo, decían que eso simbolizaba el espíritu del Jivi, como conformista sin muchas aspiraciones. y comparaban este hecho con la realidad del Jivi en nuestra zona, los cuales se han alejado del conuco como forma de sobrevivencia. La churuata Huottojja es muy alta, representando así, las aspiraciones de los Huottojjas, son organizados, todos trabajan la tierra, poseen sus conucos y tienen aspiraciones de progreso, esta es la espiritualidad de las churuatas.

En este aspecto práctico los estudiantes tuvieron participación activa al cargar las palmas y relajarlas para la construcción de la churuata en la escuela (cocina), de igual forma los representantes quienes dirigían y organizaban el proceso de construcción, (producto final), los estudiantes elaboraron maquetas sobre la churuata y en sus cierres de proyecto, todos explicaron muy bien sus aprendizajes.

Tanto en las aulas como en el trabajo práctico se hizo énfasis en el cuidado de la Madre Naturaleza, en la importancia que tiene para la vida, para los pueblos indígenas. Los sabios orientaban a nuestros estudiantes en que son ellos quienes deben vigilar los ríos y cuidar la tierra, de la misma manera que la tierra cuida de ellos. Esto es así desde sus orígenes por cuestión de supervivencia, la cual incluía las actividades de caza, pesca, y el uso de la agricultura para obtener sus productos de consumo. Se le dio fuerza al conuco escolar.

Los pueblos indígenas, en efecto, viven dentro de la casa que Dios mismo creó y nos dio como regalo: la Madre Tierra. Los sabios además hicieron ver a los estudiantes indígenas y a los no indígenas, que sus diversas espiritualidades y creencias, los motivan a vivir en estrecha relación con la tierra, con el agua, los árboles, los animales. Los ancianos-sabios, llamados chamanes son los que promueven este conocimiento en las comunidades del sector y los responsables de la relación de los indígenas con la naturaleza. En este aspecto se resalta que la juventud de hoy está dándole muy poca importancia a ello y respetan poco a los ancianos de las comunidades; en este sentido se les orientó a los estudiantes en la importancia de reconsiderarlo, pues forma parte de su identidad étnica. La sabiduría de estos pueblos, tiene mucho para enseñar a la juventud indígena de hoy y a quienes no pertenecemos a estas culturas.

El trabajo de la escuela durante mucho tiempo, se ha orientado a dar respuesta a la necesidad del rescate y revaloración de la cultura de estos pueblos que hacen vida en esta localidad y a construir redes de interculturalidad, basadas en el respeto a la diversidad de culturas. Fue una experiencia bonita y muy significativa.

SISTEMAS AGROECOLÓGICOS ESCOLARES (SAE) EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE LA RED EDUCATIVA RURAL FE Y ALEGRÍA 47-IQUITOS

La experiencia se realiza en el eje de influencia de la carretera Iquitos Nauta, (km del 15.5. al 57.5), distrito San Juan Bautista, provincia de Maynas, región Loreto; son 12 IIEE de la Red Educativa Rural Fe y Alegría 47 las involucradas, que desde el año 2000 han venido construyendo esta importante experiencia, bajo la dirección de Julio Paredes como director de la red y del profesor Luis Macedo Coordinador de los SAEs. Aclarando que la sistematización corresponde a los años 2018-2021

CONTEXTO EN EL QUE SE DESARROLLA LA EXPERIENCIA

La experiencia se desarrolla en las IIEE de la Red Educativa Rural Fe y Alegría 47, en donde se busca mejorar la calidad educativa mediante el desarrollo de una propuesta de educación contextualizada y pertinente a la zona, desarrollando competencias y valores para la vida.

La población asentada en las comunidades de la carretera Iquitos - Nauta es predominantemente joven, muchos de los cuales son parceleros o guardianes de terrenos ajenos en la zona. El 65% de los hogares son pobres y el 46% de esta población vive en condición de extrema pobreza. El ingreso promedio mensual de una familia es menor de 150 soles, obtenidos principalmente de la venta de productos agrícolas procedentes de los excedentes de una agricultura de autoconsumo, de trabajos eventuales remunerados y de actividades comerciales.

La población participante en la experiencia son estudiantes de los niveles de primaria y secundaria de las 12 Instituciones Educativas de la Red Educativa Rural Fe y Alegría 47, ubicadas en los caseríos de la carretera Iquitos - Nauta. Son hijos de colonos que vinieron a instalarse en la zona a raíz de la apertura progresiva de la carretera en la década de los 80 y en los últimos años debido a las inundaciones en zonas ribereñas de la región; la población es heterogénea, con limitado conocimiento de la producción agropecuaria de la zona, la actividad agrícola está orientada hacia cultivos alimenticios y agroindustriales con bajos rendimientos económicos tales como la yuca, variedades de plátano, arroz, maíz y caña de azúcar en poca escala. Algunos

pobladores motivados por los créditos otorgados por el Gobierno Regional y otras entidades financieras, han ido experimentando sin éxito en la siembra de cultivos ajenos en la zona, como sachapichi, palmito, palma, aceitera africana y otros cultivos; todo ello, sin medir el impacto negativo para el medio ambiente.

En la actualidad, la producción de hortalizas es una actividad emergente en la zona, sin embargo, a pesar de vivir en zona rural, la población adulta y por consecuencia la niñez no maneja criterios de producción sostenida y desconocen el uso básico de tecnología apropiada sobre la base de sus recursos naturales para elevar su nivel de vida.

Por otro lado, se constataba que la escuela estaba desligada del quehacer comunal, originando muchas veces aprendizajes poco útiles para la vida, ausentismo escolar y falta de interés.

Frente a ello Fe y Alegría desarrolla esfuerzos para adecuar permanentemente el currículo a la realidad de la zona, siendo el Sistema Agroecológico Escolar-SAE una oportunidad para promover aprendizajes pertinentes, desarrollar habilidades técnicas, considerando las tecnologías apropiadas de la comunidad y la participación de las familias.

Así, el SAE se convierte en un espacio que busca interrelacionar actividades agrícolas cotidianas con el que hacer educativo, a fin de mejorar los niveles de aprendizaje. El huerto escolar es concebido como un laboratorio pedagógico viviente a través del cual se educa en el respeto del ambiente, enriqueciendo áreas degradadas con énfasis en prácticas agrícolas sostenibles y desarrollando nuevos hábitos alimenticios. En ese sentido el SAE facilita la integración y socialización de padres, madres, docentes y estudiantes, permitiendo la práctica de valores como la solidaridad, la disciplina, el amor a la naturaleza, entre otros.

INFORMACIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA

Objetivo General:

Contribuir al desarrollo integral de los estudiantes de la RER Fe y Alegría 47, mediante el desarrollo de proyectos productivos relacionados con la siembra de hortalizas, plantas forestales, medicinales,

ornamentales y frutales amazónicos vinculados a las actividades pedagógicas de las IIEE, mejorando así sus aprendizajes, su salud y su nivel nutricional.

Objetivos Específicos:

- ✓ Vincular la actividad educativa con la experiencia cotidiana integrando a los docentes, estudiantes, padres y madres de familia.
- ✓ Dar uso adecuado al recurso suelo, con un mínimo impacto en el medio ambiente.
- ✓ Diseñar una estrategia de recuperación de suelos y de áreas degradadas.
- ✓ Capacitar a los estudiantes en el uso y manejo adecuado de la actividad hortícola, siembra de plántones forestales, frutales, medicinales y ornamentales.
- ✓ Mejorar el impacto visual de todas las Instituciones Educativas mediante la implementación de jardines.
- ✓ Disponer de alimentos para mejorar la dieta de los(as) alumnos(as).
- ✓ Eventualmente generar ingresos económicos de las Instituciones Educativas mediante la venta de los excedentes de la producción.

Organización o personas que han realizado la experiencia:

La Red Educativa Rural Fe y Alegría 47 es una de las 6 redes rurales de Fe y Alegría del Perú, donde participan de la experiencia: El Equipo Coordinador de la Red. Responsable de la gestión de las escuelas de la red. Encargados de la formación y acompañamiento docente; docentes encargados del desarrollo de las actividades pedagógicas en las escuelas de la red; padres y madres de familia; estudiantes de primaria y secundaria, líderes comunales, organizaciones públicas y privadas.

Descripción de los momentos más importantes de la experiencia:

- ✓ Capacitación docente sobre el manejo técnico de los SAEs y su articulación con el desarrollo pedagógico. Desarrollada al inicio del año o en el periodo de descanso bimestral de los estudiantes.
- ✓ Planificación de actividades de aprendizaje relacionadas al SAE y desarrollo de las mismas por parte de los docentes, articulando áreas curriculares. Se ha incidido en la elaboración de proyectos de aprendizaje integrados para promover el desarrollo de competencias.

- ✓ Sensibilización de los padres y madres de familia. Es importante el involucramiento de los padres de familia en las actividades de la escuela.
- ✓ Diseño de los huertos escolares por parte de estudiantes y docentes. Promoviendo el consenso durante el desarrollo de los proyectos de aprendizaje, considerando criterios adecuados en la elección del terreno y diseño del huerto.
- ✓ Elaboración de camas hortícolas con la participación de padres y madres de familia. Es una labor que requiere mayor esfuerzo físico.
- ✓ Implementación con insumos y herramientas a los SAEs por parte de Fe y Alegría. Es imprescindible contar con semillas, abono orgánico y herramientas propias para la actividad.
- ✓ Desarrollo de labores culturales como siembra, deshierbo, aporque, regadío, cosecha de las plantas. Son actividades permanentes que requieren la organización y responsabilidad de los estudiantes, y acompañamiento por parte de los docentes.
- ✓ Participación de los estudiantes en el Festival de la Creatividad dando a conocer el trabajo realizado en los SAEs. Espacio anual de encuentro de toda la comunidad educativa de la red donde se socializa el trabajo realizado y los logros alcanzados durante el año escolar.

Logros

- ✓ La mayoría de docentes vincula el trabajo del SAE con sus actividades pedagógicas, articulando las diferentes áreas curriculares.
- ✓ Mejora del ornato de las Instituciones Educativas mediante la implementación de jardines en el entorno escolar con plantas ornamentales de la zona.
- ✓ Elaboración y edición de materiales impresos como trípticos para estudiantes, en particular durante el tiempo de pandemia.
- ✓ Los niños y niñas han desarrollado habilidades y técnicas en el manejo del huerto hortícola y replican el trabajo del SAE en sus parcelas familiares.
- ✓ Involucramiento de los padres y madres de familia en los trabajos de construcción de camas hortícolas del SAE.
- ✓ Los SAES, se van convirtiendo en modelos de producción para los padres y madres de familia quienes aplican la experiencia en sus chacras.
- ✓ Los niños y niñas están cambiando sus hábitos alimenticios mediante el consumo de hortalizas orgánicas producidas en los SAEs.

- ✓ Se ha promovido el aprovechamiento de áreas con cultivos de corto periodo como las hortalizas y se ha impulsado la recuperación de otras áreas degradadas con la finalidad de proteger el medio ambiente.
- ✓ Se ha desarrollado la conciencia ambiental en los diferentes actores de la comunidad educativa.

Dificultades

- ✓ Falta de compromiso en algunos docentes, así como deficiente internalización de la propuesta pedagógica del SAE, en particular por proceder la ciudad.
- ✓ Inseguridad de las instalaciones escolares que no cuentan con personal de guardianía para los feriados y fines de semana.
- ✓ Clima (excesivo calor o fuertes lluvias), plagas y enfermedades propias de la zona amazónica.
- ✓ Dispersión de las I.E. y dificultad de acceso de algunas de ellas para el monitoreo del SAE.
- ✓ Escasez de insumos como el abono orgánico (Gallinaza) en diferentes momentos del año.
- ✓ Escasez de agua en algunas comunidades.

Desafíos y retos

- ✓ Acompañar la réplica de la experiencia a nivel familiar.
- ✓ Sensibilizar sobre la importancia de una alimentación balanceada, principalmente, mediante el consumo de verduras.
- ✓ Comprometer más a los docentes en las actividades del SAE para utilizarlo como laboratorio pedagógico.
- ✓ Fortalecer el auto sostenimiento de los proyectos productivos desde la escuela.

Lecciones aprendidas

- ✓ La mayor motivación de los padres y madres de familia permite su colaboración en diferentes actividades programadas en la escuela.
- ✓ El trabajo en el campo constituye una actividad placentera para los niños, quienes aprenden con mayor libertad y valoran lo que aprenden.

ENFOQUES DE LA EXPERIENCIA

Enfoque por competencias

La experiencia desarrolla las capacidades y aprendizajes en las niñas, niños y jóvenes para relacionarse en situaciones reales, resolviendo los problemas en su vida cotidiana haciendo uso de sus recursos personales y del entorno.

Enfoque de equidad de género

La experiencia promueve la participación de hombres y mujeres en las diferentes actividades como por ejemplo el diseño del terreno, preparación de camas, manejo de las labores culturales en el huerto, garantizando la igualdad de oportunidades de aprendizajes y crecimiento.

Enfoque intercultural

Entre otros, permite la valoración de los conocimientos ancestrales a través de la transmisión de los saberes de los padres y madres familia a su hijos e hijas con la finalidad de mantener la cultura y articularla a los conocimientos científicos brindados por la escuela.

Enfoque territorial

Considera las características y bondades del espacio para el desarrollo de actividades productivas de manera pertinente y sostenible.

Enfoque agroecológico

Concibe a la agricultura como un sistema de producción sin generar impactos negativos al medio ambiente, más sensible socialmente y que promueve la sostenibilidad de la diversidad ecológica.

Reporte fotográfico de la experiencia



Acciones de capacitación docente



REFLEXIONANDO JUNTOS

1. ¿De qué manera estas experiencias contribuyen al cuidado de la casa común?

.....

.....

.....

.....

2. ¿En tu ILEE, casa o comunidad desarrollan algunas de estas experiencias, puedes compartirlas?

.....

.....

.....

.....